

Lucia Laguna

Jardim

Temos o prazer de apresentar *Jardim*, a primeira exposição individual da artista Lucia Laguna na Galeria Fortes Vilaça. A mostra traz pinturas inéditas em acrílica e óleo, tendo como ponto de partida a paisagem cotidiana da artista.

A pintura de Lucia Laguna retrata o seu entorno: a paisagem do subúrbio do Rio de Janeiro, a arquitetura informal do bairro, o próprio atelier e o jardim de sua casa. São recortes apresentados de forma velada, quase abstrata. Há uma sobreposição de formas, linhas e campos de cor com elementos mais figurativos, muitas vezes causando a impressão de um espelho quebrado.

Laguna desenvolve uma técnica de trabalho única, em que imagens são produzidas em tinta acrílica por seus assistentes, seguindo diretrizes apontadas por ela, que passa então a consumi-las ou desconstruí-las usando tinta a óleo. São composições onde o processo da pintura parece nunca terminar, a imagem permanece viva e mutável diante de nossos olhos. A pintura não é apenas fruto da observação, mas igualmente de uma prática empírica de justaposição e reprocessamento de imagens do dia-a-dia gerando um acúmulo de memórias.

O jardim das telas de Lucia é urbano e carioca. Mostra-se misturado à pedras e vasos, os morros são tomados por casas e os quintais são cheios de entulho. Em *Jardim nº 11*, por exemplo, vemos apenas uma mesinha com casas ao fundo, não há verde na tela. A artista deixa grandes áreas cobertas por massas de tintas que vão do creme ao amarelo, dando a impressão de um campo ainda por ser preenchido. É um convite ao espectador para que projete suas próprias imagens sobre o acúmulo de memória resguardado sob o corpo da cor.

Já em *Jardim nº 10*, uma grande tela horizontal, a artista nos oferece um grande panorama pessoal da cidade que habita. O verde de plantas e árvores aparece por entre esboços de casas e vasos, como se olhássemos pela janela de uma casa de um centro urbano onde tudo esta sempre em permanente movimento.

Lucia Laguna nasceu em Campo dos Goytacazes, RJ, em 1941. Forma-se em Letras em 1971 passando a lecionar língua portuguesa. Em meados dos anos 1990 a artista frequenta cursos de pintura e história da arte na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, no Rio de Janeiro. Faz sua primeira individual em 1998. Participa do *Panorama de Arte Brasileira*, MAM-SP em 2011, faz parte do *Programa Rumos Artes Visuais*, edição 2005/2006, do Instituto Itaú Cultural e em 2006 ganha o *Prêmio CNI SESI Marcantônio Vilaça*. Sua obra está na coleção do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro e de São Paulo, Museu Nacional de Brasília, entre outros. Recentemente participou da *30ª Bienal de São Paulo* que atualmente itenera pelo interior do estado.

Serviço

Lucia Laguna | *Jardim* | Abertura: Sábado 22.06.13 [11h às 17h] | 22.06.13 a 03.08.13 | Galeria Fortes Vilaça | Rua Fradique Coutinho, 1500 | Vila Madalena | 05416-001 | São Paulo | Brasil | São Paulo, Brasil | T 55 11 3032 7066 | De terça a sexta, das 10h às 19h | Sábados, das 10h às 18h | Informações: Amanda Rodrigues Alves curatorial@fortesvilaca.com.br | www.fortesvilaca.com.br

Lucia Laguna

Jardim

We are pleased to present *Jardim* [Garden], the first solo show by the artist Lucia Laguna at Galeria Fortes Vilaça. The exhibition features new acrylic and oil paintings, based on the landscape of the artist's daily life.

Lucia Laguna's painting portrays her surroundings: the landscape of suburban Rio de Janeiro, the district's informal architecture, the artist's own studio and the garden of her house. They are slices of the landscape presented in a veiled, nearly abstract way. Shapes, lines and color fields are overlaid with more figurative elements, often giving the impression of a broken mirror.

Laguna has developed a unique method, in which images are produced in acrylic paint by her assistants, according to her guidelines, who then completes or deconstructs them using oil paint. They are compositions where it seems that the process of painting never ends, the images remains alive and changeable before our eyes. The painting arises not only from observation, but also from an empirical practice of juxtaposition and reprocessing of everyday images, generating an accumulation of memories.

The garden of Lucia's canvases is urban and characteristic of Rio de Janeiro. It shows itself amid a mix of stones and vases, the hills are taken by houses, and the backyards are full of rubble. In *Jardim nº 11*, for example, we see only a little table with houses in the background, there is no green on the canvas. The artist leaves large areas covered by patches of paint in colors ranging from beige to yellow, giving the impression of a field yet to be filled. It is an invitation for the spectator to project his/her own images on the accumulation of memories preserved under the mass of color.

In *Jardim nº 10*, a large horizontal canvas, the artist offers us a sweeping personal panorama of the city she inhabits. The green of the plants and trees appears interspersed by sketched houses and vases, as though we were looking through the window of a house in an urban center where everything is always in constant movement.

Lucia Laguna was born in Campo dos Goytacazes, RJ, in 1941. She received her degree in language studies in 1971 and began to teach the Portuguese language. In the mid-1990s, the artist took courses in painting and history of art at Escola de Artes Visuais do Parque Lage, in Rio de Janeiro. She held her first solo show in 1998. She participated in the *Panorama de Arte Brasileira*, MAM-SP, in 2011; the 2005/2006 edition of the Instituto Itaú Cultural's *Programa Rumos Artes Visuais* in 2006; and received the *CNI SESI Marcantônio Vilaça Prize*. Her work figures in the collections of the Museu de Arte Moderna of Rio de Janeiro and that of São Paulo, the Museu Nacional de Brasília, among others. She recently participated in the *30th São Paulo Biennial* which is currently traveling through the state's interior.

Exhibition details

Lucia Laguna | *Jardim* | Opening: Saturday June 22, 2013 [11 a.m. to 5 p.m.] | Runs from June 23 to August 3, 2013 | Galeria Fortes Vilaça | Rua Fradique Coutinho, 1500 | Vila Madalena | 05416-001 | São Paulo | Brazil | T (+55 11) 3032 7066 | Tuesday through Friday, from 10 a.m. to 7 p.m. | Saturdays, from 10 a.m. to 6 p.m. | Information: Amanda Rodrigues Alves curatorial@fortesvilaca.com.br | www.fortesvilaca.com.br