

Mídia
Data
Evento
Página

Web
12.Ago.2026
Vonta de vi dada dada | O homem nu
<https://www.estadao.com.br/cultura/artes/ernesto-neto-e-efrain-almeida-ganham-mostras-na-fortes-daloia-gabriel/>

Veículo
Artista

O Estado de São Paulo
Ernesto Neto | Efrain Almeida

ESTADÃO 



Notícia 

Cultura / [Artes](#)

Ernesto Neto e Efrain Almeida ganham mostras na Fortes D'Aloia & Gabriel

Ambas exposições estreiam no próximo dia 22, nos espaços da galeria



Por Redação

12/08/2026 | 20h01

A Fortes D'Aloia & Gabriel promove duas novas exposições na Barra Funda. *O homem nu*, de Efrain Almeida e *Vonta de vi dada dada*, de Ernesto Neto, também disponível no espaço Jardins da Galeria, estreiam no próximo dia 22.



Mostras 'Vonta de vi dada dada', de Ernesto Neto e 'O homem nu', de Efrain Almeida estreiam em 22 de agosto. Foto: Fortes D'Aloia & Gabriel/Divulgação

Mídia
Data
Evento
Página

Web
12.Ago.2026
Vonta de vi dada dada | O homem nu
<https://www.estadao.com.br/cultura/artes/ernesto-neto-e-efrain-almeida-ganham-mostras-na-fortes-daloia-gabriel/>

Veículo
Artista

O Estado de São Paulo
Ernesto Neto | Efrain Almeida

'O homem nu'

Como uma mostra panorâmica da obra de **Efrain Almeida** (1964 – 2024), este é o primeiro conjunto de trabalhos disponíveis na galeria desde a morte do artista.

Ao trazer obras feitas entre 1995 e 2024, a exposição busca fazer uma viagem por sua trajetória e um estudo a partir da ideia da conexão entre corpo, espiritualidade e desejo.



Efrain Almeida é representado em mostra 'O homem nu'. Foto: Fortes D'Aloia & Gabriel/Divulgação

Mídia
Data
Evento
Página

Web
12.Ago.2026
Vonta de vi dada dada | O homem nu
<https://www.estadao.com.br/cultura/artes/ernesto-neto-e-efrain-almeida-ganham-mostras-na-fortes-daloia-gabriel/>

Veículo
Artista

O Estado de São Paulo
Ernesto Neto | Efrain Almeida

Cearense, Almeida transportou para suas obras elementos relacionados a materiais, ideias e tradições do Cariri. Seu trabalho abarca diferentes formatos, transferidos em forma de escultura, instalação, pintura, bordado e aquarela ao utilizar-se de materiais distintos.

O principal enfoque da mostra está nas **esculturas de Almeida**, juntamente com as aquarelas, pinturas a óleo e bordados. Ao longo de sua carreira, o artista buscou misturar elementos ligados ao imaginário católico de forma a contrastar com o nu.



Mostra 'O homem nu' estreia em 22 de agosto. Foto: Fortes D'Aloia & Gabriel/Divulgação

Apesar de conexão profunda com o Ceará, o trabalho de Almeida extrapola os limites do autobiográfico, de forma que traz elementos locais de forma a criar conexões para além.

Com encerramento previsto para 24 de outubro, *O homem nu* também está na casa 29.

Mídia
Data
Evento
Página

Web
12.Ago.2026
Vonta de vi dada dada | O homem nu
<https://www.estadao.com.br/cultura/artes/ernesto-neto-e-efrain-almeida-ganham-mostras-na-fortes-daloia-gabriel/>

Veículo
Artista

O Estado de São Paulo
Ernesto Neto | Efrain Almeida

'Vonta de vi dada dada' em texturas, materiais e formas

Ernesto Neto é celebrado em mostra que evidencia as diferentes formas como o artista lida com texturas e formas, a fim de trabalhar com arquitetura e contrastes. Em uma análise sobre corpos, materiais e sistemas vivos, cada um dos espaços recebe uma experiência diferente.



Barra Funda recebe 'Vonta de vi dada dada', mostra de Ernesto Neto. Foto: Fortes D'Aloia & Gabriel/Divulgação

Mídia
Data
Evento
Página

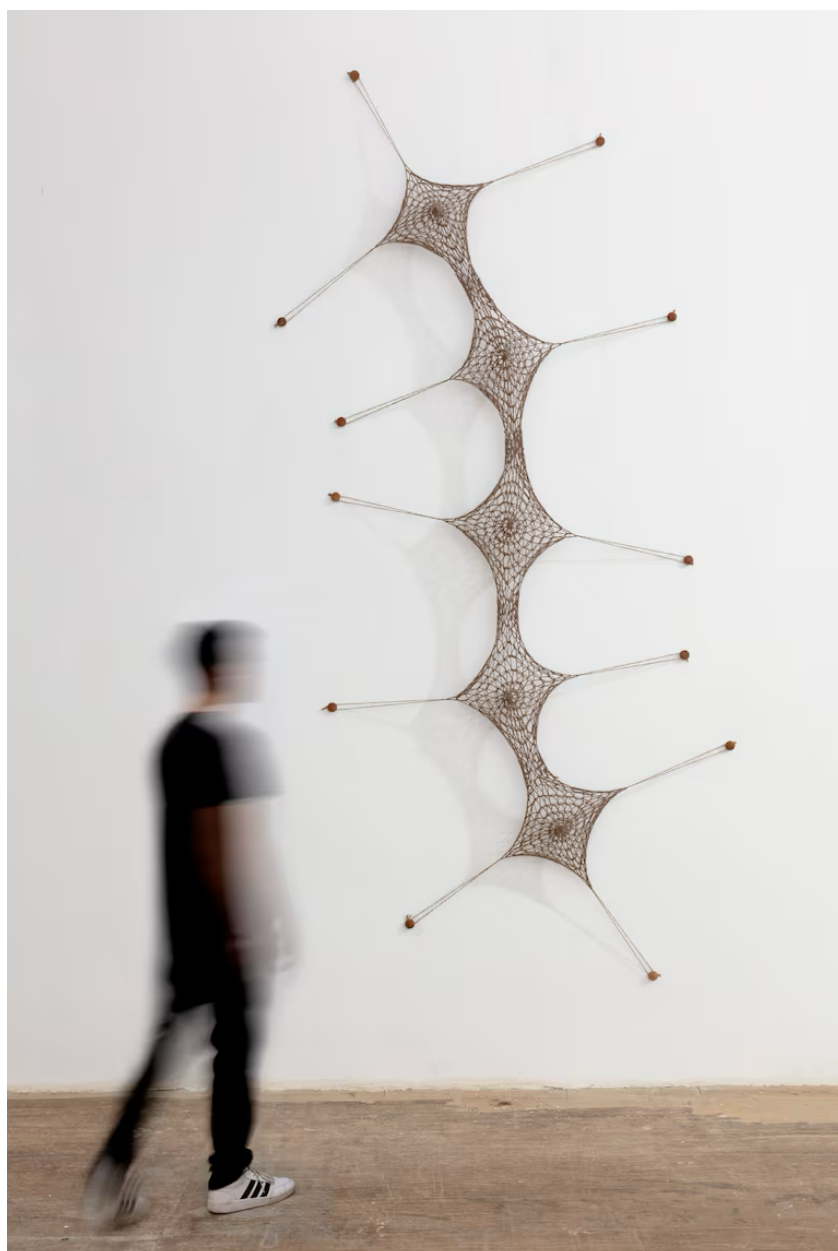
Web
12.Ago.2026
Vonta de vi dada dada | O homem nu
<https://www.estadao.com.br/cultura/artes/ernesto-neto-e-efrain-almeida-ganham-mostras-na-fortes-daloia-gabriel/>

Veículo
Artista

O Estado de São Paulo
Ernesto Neto | Efrain Almeida

Na Barra Funda, o espaço é contemplado com uma escultura feita de aço corten ao lado de obras feitas de algodão e lã. Enquanto isso, o do Jardins trabalha uma abordagem ligada à criação de uma floresta, com crochê, cordas trançadas, cerâmica e pedras semipreciosas.

O centro da exposição é dominado por esculturas murais chamadas *InsePás*. Com estruturas tensionadas, acompanhadas por celulares que cobrem as paredes, as extremidades assumem uma arquitetura de organismos vivos.



Mostra de Ernesto Neto trabalha com diferentes elementos. Foto: Fortes D'Aloia & Gabriel/Divulgação

Mídia
Data
Evento
Página

Web
12.Ago.2026
Vonta de vi dada dada | O homem nu
<https://www.estadao.com.br/cultura/artes/ernesto-neto-e-efrain-almeida-ganham-mostras-na-fortes-daloia-gabriel/>

Veículo
Artista

O Estado de São Paulo
Ernesto Neto | Efrain Almeida

A exposição busca não criar limites entre diferentes elementos, como natureza e cultura, ou arquitetura e corpo, mas sim algo em que as o humano e o não humano convivem em uma forma de troca.

As mostras se encerram no dia 17 de outubro no Jardins e 24 de outubro na Barra Funda.

Serviço

O homem nu

FDAG Barra Funda

- Abertura: 22.08.2026, das 15h às 18h
- Exposição: 22.08 — 24.10.2026
- Visitação: Ter – Sex: das 10h às 19h | Sáb: 10h às 19h
- Endereço: Rua James Holland, 71, Barra Funda, São Paulo, Brasil

Vonta de vi dada dada

FDAG Jardins

- Abertura: 22.08.2026, das 11h às 14h
- Exposição: 22.08 — 17.10.2026
- Endereço: R. Barão de Capanema, 343, Jardins, São Paulo, Brasil

FDAG Barra Funda

- Abertura: 22.08.2026, das 15h às 18h
- Exposição: 22.08 — 24.10.2026
- Endereço: Rua James Holland, 71, Barra Funda, São Paulo, Brasil
- Visitação: Ter – Sex: das 10h às 19h | Sáb: 10h às 19h