Medium
 Web
 Publication
 Beaux Arts

 Date
 October 20<sup>th</sup>, 2025
 Author
 Maïlys Celeux-Lanval

 Event
 Sculptures Last Night
 Artist
 Erika Verzutti

Web address https://www.beauxarts.com/expos/foires-expos-soirees-que-faire-pendant-la-grande-semaine-de-lart-on-vous-dit-tout/

MENU

## **BeauxArts**







Premier arrêt, le **Grand Palais**. Du vendredi 24 au dimanche 26 octobre, celui-ci ouvre les portes de la **foire Art Basel Paris** au grand public, après trois journées dédiées aux collectionneurs et professionnels. Pour cette quatrième édition, la deuxième dans le monument inauguré lors de l'Exposition universelle de 1900, la foire compte **206 galeries françaises et internationales** (contre 156 en 2022), dont **29 participeront pour la première fois**, comme la parisienne Crèvecœur ou les newyorkaises Michael Rosenfeld, David Nolan et Sikkema Malloy Jenkins.

Le parcours s'organise en trois secteurs : « Galeries », qui compte 160 enseignes, « Emergence », où l'on découvre la jeune garde de l'art contemporain à travers des solo shows, et « Premise », dédié à des projets curatoriaux orchestrés par les marchands – où l'on s'intéressera notamment aux œuvres de l'impressionniste Marie Bracquemond (1840–1916) chez Pavec, dont on connaît l'amour pour les redécouvertes d'artistes femmes oubliées. Enfin, invité par la foire à jouer les directeurs artistiques, le journaliste Loïc Prigent dévoile pour la section « Oh la la! » une sélection d'œuvres sur le thème de la mode, rappelant que Paris n'est pas que la capitale de l'art.

Fortes D'Aloia & Gabriel

Clipping | Pg. 2/2

 Medium
 Web
 Publication
 Beaux Arts

 Date
 October 20<sup>th</sup>, 2025
 Author
 Maïlys Celeux-Lanval

 Event
 Sculptures Last Night
 Artist
 Erika Verzutti

Web address https://www.beauxarts.com/expos/foires-expos-soirees-que-faire-pendant-la-grande-semaine-de-lart-on-vous-dit-tout/

<u>Côté tarifs, l'entrée est **toujours chère** (45 euros, 30 en tarif réduit, 38 en soirée)</u>, mais le programme se poursuit également **hors-les-murs**, dans une **constellation d'événements gratuits**. En route!

## L'art contemporain s'invite jusque dans les hôtels

Quelques hôtels de luxe entreront à leur tour dans la danse : dans le 4<sup>e</sup> arrondissement, **l'hôtel SO/ Paris** a laissé carte blanche au jeune **Victor Cord'homme** pour investir son lobby, tandis que dans le 8<sup>e</sup> arrondissement, **l'hôtel Balzac** offre sa chambre 103 à l'artiste brésilienne **Erika Verzutti**. Dans le 16<sup>e</sup>, le **Peninsula** collabore avec **Opera Gallery** pour accrocher dans ses espaces communs et ses suites des pièces de <u>Niki de Saint Phalle</u>, Pieter Obels ou Cho Sung-Hee.

Aussi, **trois expositions** vont mettre, durant cette semaine, la **scène artistique de Détroit** à l'honneur, avec « Résonance : construire l'avenir artistique de Détroit » au **Palais de Tokyo**, « Broder l'Histoire : l'héritage de Detroit's Avenue of Fashion » à l'**hôtel de Talleyrand**, et « Dialogues Domestiques : l'Art de vivre à Détroit » dans la **galerie Winston Churchill du Grand Palais**.

Sculptures Last Night par Erika Verzutti Du 20 au 26 octobre 2025

Hôtel Balzac, 6 Rue Balzac, 75008 Paris

Plus d'informations sur le compte Instagram d'Erika Verzutti