

## Bárbara Wagner

### Bibliografia [Bibliography]

#### Monografias [Monographs]

- 2011 WAGNER, Bárbara (ed); GUERRERO, Inti (texto / text). *Era um vez no Oeste / Once Upon a Time in the West*. Arnhem: Dutch Art Institute.
- 2010 WAGNER, Bárbara (ed); SERGIO, Giuliano (texto / text). *Ensaio*. Recife: Edição da artista.
- 2009 WAGNER, Bárbara (ed); ARKESTEIJN, Roel; TEJO, Cristiana (texto / text). *O que é bonito é pra se ver / That which is beautiful must be seen*. Sittard: Museum Het Domein.
- 2007 WAGNER, Bárbara (ed); ARAGÃO, Helder; REBOUÇAS, Julia (texto / text). *Brasília Teimosa, Fotografias / Stubborn Brasília, Photographs*. Recife: Edição da artista.

#### Livros e catálogos selecionados [Selected books and catalogues]

- 2017 *Brasil por Multiplicação – 35º Panorama da Arte Brasileira*. São Paulo: Museu de Arte Moderna de São Paulo.  
*PIPA - A Janela para a Arte Contemporânea Brasileira 2017*. Rio de Janeiro: PIPA; Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.  
FARKAS, Solange [et al]. *Panoramas do Sul – 20º Festival de Arte Contemporânea SESC\_Videobrasil*. São Paulo: SESC São Paulo; Associação Cultural Videobrasil.
- 2016 *32ª Bienal de São Paulo: Incerteza Viva*. São Paulo: Fundação Bienal de São Paulo.  
PEDROSA, Adriano; OLIVA, Fernando; SCHWARCZ, Lilia (curadoria / curatorship). *Histórias da Infância*. São Paulo: Museu de Arte de São Paulo.
- 2015 *Prêmio Brasil Fotografia*. São Paulo: Porto Seguro Seguros.  
*Prêmio FCW de Arte, Ciência e Cultura*. São Paulo: Fundação Conrado Wessel.  
DIEGUES, Isabel (org). *Outras Fotografias na Arte Brasileira Sec. XXI*. Rio de Janeiro: Cobogó.  
*Arte Pará*. Belém: Museu Histórico do Estado do Pará.  
*Orquestra Pernambucana de Fotografia*. Pernambuco: Fundarpe.
- 2014 *Brazil: A celebration of Brazilian Culture*. London: Phaidon.  
*Frestas, Trienal de Artes*. São Paulo: Sesc Sorocaba.  
*Utopian city*. Riga: Latvian Museum for Contemporary Art.  
*36th EVA International*. Limerick: EVA International.
- 2013 LAGNADO, Lisette (curadora / curator). *33º Panorama da Arte Brasileira: Formas Únicas da Continuidade no Espaço*. São Paulo: Museu de Arte Moderna de São Paulo.  
*Do Valongo à Favela*. Rio de Janeiro: Museu de Arte do Rio.
- 2011 *Geração 00*. São Paulo: Sesc Belenzinho.
- 2009 *Coleção Pirelli/MASP de Fotografia*. São Paulo: Museu de Arte de São Paulo.  
*Trilhas do Desejo, Rumos Artes Visuais*. São Paulo: Itaú Cultural.
- 2008 *Linguagens*. Recife: Torre Malakoff.

Artigos e resenhas selecionados [Selected articles and reviews]

- 2016 FOX, Dan. *32nd Bienal de São Paulo*. Frieze, n.183, 11.2016-12.2016  
SCHWARCZ, Lilia. *Somos isso e aquilo*. Bazaar Art, n.6  
MAIA, Ana Maria. *A dança que desafia o retrato*. Select, n.28
- 2014 FARIAS, Agnaldo. *The Maracatu*. Aperture Magazine, n.215, verão [summer].  
*Que país é este?*. ZUM Revista de Fotografia, n.7, Instituto Moreira Salles.
- 2013 *Estrela Brilhante*. ZUM Revista de Fotografia, n.4, Instituto Moreira Salles.