

Mídia
Data/Edição
Categoria
Evento
Versão online

Jornal
22.Jan.2017
Nota
Exposição Coletiva
<http://m.folha.uol.com.br/ilustrissima/2017/01/1851592-gravuras-de-anico-herskovits-e-mais-seis-indicacoes-culturais.shtml>

Veículo
Seção
Catalogação

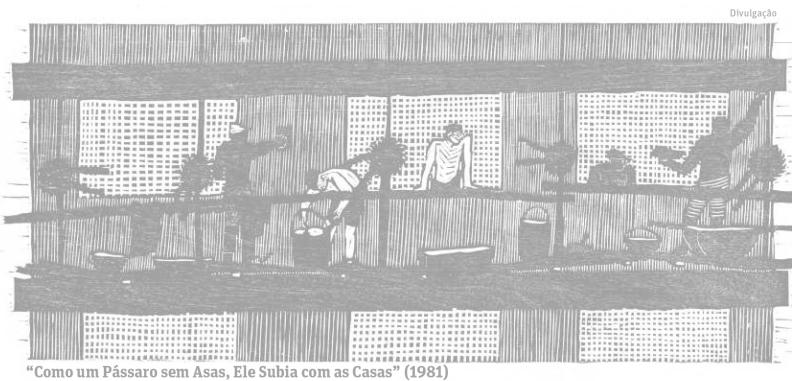
Folha de S. Paulo
Ilustríssima
COD.FDAG.0001.2017

ILUSTRÍSSIMA SEMANA

O MELHOR DA CULTURA EM 7 INDICAÇÕES

LIVRO | T.S. ELIOT

"A Ideia de uma Sociedade Cristã e Outros Escritos" reúne conferências que o poeta e crítico americano (1888-1965) apresentou em Cambridge em 1939. Nos dez ensaios do volume, Eliot indaga o que a fé cristã tem a dizer sobre temas como sociedade e política. trad. Eduardo Wolf É Realizações R\$ 49,90 (214 págs.)



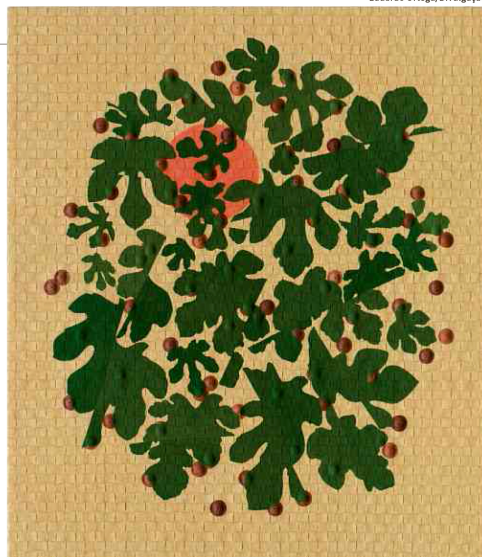
"Como um Pássaro sem Asas, Ele Subia com as Casas" (1981)

EXPOSIÇÃO | HALLSTATT

Por meio de trabalhos de 13 artistas brasileiros e estrangeiros — como Nuno Ramos e Amie Siegel —, a mostra explora a **noção de dualidade** como ponto de partida para uma reflexão sobre o significado da repetição de signos, imagens e formas no mundo contemporâneo. Fortes D'Aloia & Gabriel (galpão) tel. (11) 3392-3942 | de ter. a qui., das 10h às 19h; sex. e sáb., das 10h às 18h | grátis | até 10/2

LANÇAMENTO | VISÕES DE UM POEMA SUJO

Inspiração no célebre poema de Ferreira Gullar, o fotógrafo maranhense **Márcio Vasconcelos** lança livro e abre exposição com imagens sobre os locais, pessoas e sensações descritos na obra de seu conterrâneo. Museu AfroBrasil | tel. (11) 3320-8900 abertura 25/1, às 11h de ter. a dom., das 10h às 17h R\$ 6 (sáb. grátis) | até 31/3 Vento Leste Editora | R\$ 70 (128 págs.)



Óleo sem título (2016) de Daniel Sinsel

EXPOSIÇÃO | ANICO HERSKOVITS

Dona de uma técnica que remete à tradição da gravura japonesa, a artista nascida no Uruguai (Montevideu, 1948) e naturalizada brasileira tem **50 xilogravuras** expostas. As obras retratam cenas urbanas e a paisagem do Pantanal mato-grossense. Caixa Cultural São Paulo | tel. (11) 3321-4400 | de ter. a dom., das 9h às 19h | grátis | até 28/2

SEMINÁRIO | BRECHAS URBANAS

A série de encontros mensais organizada pelo Itaú Cultural é aberta neste ano com o psicanalista **Christian Dunker**, a escritora **Ana Maria Gonçalves**, autora de "Um Defeito de Cor" (Record), e o cineasta **Kleber Mendonça Filho**, de "Aquarius", que discutem o papel da arte diante dos conflitos sociais presentes nas grandes cidades. Auditório Ibirapuera | (11) 3629-1075 | qui. (26), às 19h | grátis (ingressos a partir das 17h30)

MÚSICA | FESTIVAL MÚSICA CEREBRAL

Dedicado a bandas com **trabalhos autorais**, a 4ª edição do evento dá palco a artistas de São Paulo, Goiânia e Rio de Janeiro. Se apresentam BRVNKS (GO) e BIKE (SP) no dia 27, Raça e Lumen Craft (SP), no sábado, e FingerFingerrr (SP) e Autoramas (RJ) no dia 29. Centro Cultural São Paulo | tel. (11) 3397-4002 sex. e sáb., às 19h; dom., às 18h | R\$ 20

TEATRO | COMPANHIA DO LATÃO

O grupo apresenta o espetáculo **"O Pão e a Pedra"**, que narra as dificuldades de várias personagens durante a greve dos metalúrgicos de 1979 no ABC paulista. A história é contada numa mistura de elementos realistas, fantásticos e documentais. Centro Cultural Banco do Brasil - Rio | tel. (21) 3808-2020 | de qua. a dom., às 19h30 | R\$ 20 | até 13/2



ILUSTRÍSSIMOS DESTA EDIÇÃO

ALEXANDRE BAXTER, 37, é fotógrafo e fundador da produtora Alicate. Pág. 10
BERNARDO CARVALHO, 56, escritor e jornalista, é autor de "Simpatia pelo Demônio" (Companhia das Letras). Pág. 2
CLAUDIO LEAL, 35, é jornalista. Pág. 8



Dennis Moraes

FERNANDO SERAPIÃO, 45, é crítico de arquitetura, editor da revista "Monolito" e autor de, entre outros, "A Arquitetura de Croce, Affalo e Gasperini" (Paralaxe). Pág. 6
ILONA SZABÓ DE CARVALHO, 38, é diretora executiva do Instituto Igarapé. Pág. 3
LUIZ FELIPE FERNANDES, 36, é cineasta. Pág. 10
LUIZ GUILHERME PIVA, 54, economista e doutor em ciência política pela USP, publicou "Ladrilheiros e Semeadores" (ed.34). Pág. 9

RAFAEL CAMPOS ROCHA, 47, é ilustrador e cartunista. Pág. 3
RAUL JUSTE LORES, 40, é repórter especial da Folha. Pág. 4
ROBERT MUGGAH, 42, é diretor de pesquisa do Instituto Igarapé. Pág. 3
SÉRGIO SISTER, 68, é artista plástico. Capa
SYLVIA COLOMBO, 44, é correspondente da Folha em Buenos Aires. Pág. 9
VÂNIA MIGNONE, 49, é artista plástica e abre exposição na Casa Triângulo, em São Paulo, no dia 4/2. Pág. 10