

Sara Ramo

Bibliografia [Bibliography]

Monografias [Monographs]

2015 RAMO, Sara. *Desvelo y traza. Abierto x Obras*. Madrid: Matadero Madrid.

Livros e catálogos selecionados [Selected books and catalogues]

- 2016 *Soft Power: Arte Brasil*. Amersfoort: Kunsthal KAdE.
- 2015 KIRALY, Cesar. *Os Ajudantes [The Helpers]*. São Paulo: Galeria Fortes Vilaça (texto de exposição / exhibition text).
RIBEIRO, José Augusto (curador / curator). *Uma Coleção Particular: Arte Contemporânea no Acervo da Pinacoteca*. São Paulo: Pinacoteca do Estado de São Paulo.
- 2014 ARANTES, Priscila; BARROS, Lenora de; LESCHER, Artur. *Enciclopédia Temporada de Projetos: 1997-2009*. São Paulo: Paço das Artes.
DIEGUES, Isabel (org). *Outras Fotografias na Arte Brasileira Sec. XXI*. Rio de Janeiro: Cobogó.
MORAVI, Ana. *Horizontes Transversais - artistas da imagem e do som em Minas Gerais (2000-2010)*. Belo Horizonte: Instituto Cidades Criativas.
- 2013 HASEGAWA, Yuko (curador / curator). *Re:emerge. Towards a New Cultural Cartography - Sharjah Biennial 11*. Sharjah: Sharjah Art Foundation.
HENANDEZ CHONG CUY, Sofia. *9ª Bienal do Mercosul: Se o clima for favorável*. Porto Alegre: Fundação Bienal de Artes Visuais do Mercosul.
KVARAN, Gunnar B; OBRIST, Hans Ulrich; RASPAIL, Thierry (curadores / curators). *Imagine Brazil*. Oslo: Astrup Fearnley Museet; Lyon: Musée d'Art Contemporain de Lyon.
AMIRSADEGHI, Hossein (ed). *Arte Contemporânea: Brasil*. São Paulo: TransGlobe Publishing.
PEDROSA, Adriano; DUARTE, Luisa (eds). *ABC - Arte Brasileira Contemporânea*. São Paulo: Cosac Naify.
- 2012 *The Tenth Parallel North: Contemporary Photography from India and South America*. Modena: Fondazione Cassa di Risparmio di Modena.
REBOUÇAS, Júlia. *Sin heroísmos, por favor*. Madrid: CA2M - Centro de Arte Dos de Mayo.
AMIRSADEGHI, Hossein (ed). *Contemporary Art Brazil*. London: Thames & Hudson.
VOLZ, Jochen; MOURA, Rodrigo (curadoria / curatorship). *Planos de fuga*. São Paulo: Centro Cultural Banco do Brasil.
- 2011 ALVES, Cauê; TEJO, Cristiana (textos / texts). *Itinerários + Itinerâncias: 32º Panorama da Arte Brasileira*. São Paulo: Museu de Arte Moderna de São Paulo.
- 2010 FARIAS, Agnaldo; ANJOS, Moacir dos (curadoria / curatorship). *Catálogo da 29ª Bienal de São Paulo: há sempre um copo de mar para um homem navegar*. São Paulo: Fundação Bienal de São Paulo.
Bolsa Pampulha 2010 - 30º Salão Nacional de Arte de Belo Horizonte. Belo Horizonte: Prefeitura Municipal de Belo Horizonte.
- 2009 MOURA, Rodrigo. *Breathless (Almost Full, Almost Empty). Notes on the Work of Sara Ramo*. Madrid: la Fabrica Editorial, PhotoEspaña 2009.
Prêmio SESI CNI Marcantonio Vilaça: mostra itinerante: 2006-2008. Brasília: SESI - Departamento Nacional.

- VENANCIO FILHO, Paulo [et al]. *Nova Arte Nova*. São Paulo: Centro Cultural do Banco do Brasil.
- 2008 GABRIEL, Alexandre; MORAES, Marcia. *Galeria Fortes Vilaça*. Rio de Janeiro: Cobogó.
- OLIVA, Fernando; REZENDE, Marcelo. *Cover – Reencenação + Repetição*. São Paulo: Museu de Arte Moderna de São Paulo.
- 2007 LAGNADO, Lisette. *Ice Cream Contemporary Art in Culture*. London: Phaidon.
- FARIAS, Agnaldo, DOS ANJOS, Moacir. *A Geração da Virada - 10+1: Os anos recentes da arte brasileira*. São Paulo: Instituto Tomie Ohtake.
- CESARCO, Alejandro, PÉREZ-BARREIRO, Gabriel. *Conversas*. Porto Alegre: Fundação Bienal do Mercosul.
- 2005 PITTA, Matheus Rocha, Sara Ramo ou das várias maneiras de soletrar a palavra pedra. Belo Horizonte: Manoel Macedo Galeria de Arte.
- ALVES, Cauê, *Entre o cosmos e o caos*. São Paulo: Centro Cultural de São Paulo.
- MOURA, Rodrigo. *Sara Ramo. 27 Salão Nacional de Arte de Belo Horizonte - Bolsa Pampulha*. Belo Horizonte: Museu de Arte da Pampulha.
- 2003 MOSQUERA, Gerardo, SAMOS, Adrienne. *Panorama da Arte Brasileira (desarrumado) 19 desarranjos*. São Paulo: Museu de Arte Moderna de São Paulo.
- ROLLA, Marco Paulo; HILL, Marcos (coord). *MIP Manifestação Internacional de Performance*. Belo Horizonte: CEIA - Centro de Experimentação e Informação de Arte.

Artigos e resenhas selecionados [Selected articles and reviews]

- 2016 CAMARZANA, Saioa. *Sara Ramo*. El Cultural, 09.06.2016.
- 2014 ESPEJO, Bea. *Sara Ramo*. El Cultural, 24.05.2014
- 2013 MARTI, Silas. *Cidades Visíveis*. Folha de S. Paulo, Ilustrada, 13.02.2013
- 2012 MORAES, Agélica. *Ocupação de valor*. Select, 12.2012
- DUARTE, Luisa. *O acordar das coisas de seu sono profundo*. 08.2012
- SENRA, Stella. *Sara Ramo, ou o exercício da liberdade*. Wordpress Stella Senra, 07.06.2012
- ROFFINO, Sara. *Generation Next- Meet Brazil's Rising Young Art Stars*. Art Info, 24.09.2012
- FURLANETO, Audrey. *Maria Nepomuceno e Sara Ramo na casa de Eva Klabin*. O Globo, 03.05.2012
- 2010 ALZUGARAY, Paula. *Janelas do cinema*. Isto É, 21.07.2010
- FDEZ, Sara Gacia; PINTO, Tiago de Abreu. *El arte es cambiar el camino*. Revista Claves de Arte, 19.04.2010
- MOLINA, Camila. *A poética do cotidiano de Sara Ramo*. O Estado de S. Paulo, 11.07.2010
- 2009 LANGE, Christy. *Sara Ramo*. Frieze, 10.2009
- LLORCA, Pablo. *Sara Ramo*. Artforum, 10.2009
- ESPEJO, Bea. *Sara Ramo*. Photo España, 06.05.2009
- NEUENSCHWANDER, Rivane. *Sara Ramo*. Frieze Website, 2009
- MOLINA, Camila. *Como vai a nova Arte?* O Estado de S. Paulo, 24.01.2009
- GIOIA, Mario. *Nomadismo une jovens artistas em mostra no CCBB*. Folha de S. Paulo, Ilustrada, 26.01.2009
- SEBASTIÃO, Walter. *Arte para o mundo*. Estado de Minas, Cultura, 06.03.2009
- VELASCO, Suzana. *Veneza abre com instalações de brasileiros*. O Globo, 07.06.2009
- GIOIA, Mario. *Veneza dá início a Bienal mais 'magra'*. Folha de S. Paulo, Ilustrada, 04.06.2009
- CYPRIANO, Fabio. *Seleção de artistas evoca potência e fragilidade*. Folha de S. Paulo, 09.06.2009
- GIOIA, Mario. *Photoespaña destaca anos 70 e opta pelo banal*. Folha de S. Paulo, 12.06.2009
- 2008 MARTÍ, Silas. *Cildo, Renata Lucas e Sara Ramo vão a Veneza*. Folha de S. Paulo, 15.12.2008

- LAUDANNO, Claudia. *Sara Ramo*. Exit Express, Exposiciones Mundo. 11.2008
- VELASCO, Suzana. *Exposição faz panorama da 'nova arte nova'*. O Globo, 20.10.2008
- . *Arte promissora*. O Globo, 30.06.2008
- RODRIGUES, Julia. *Sara Ramo*. Exit Express, p. 33
- ALMEIDA, Rachel. *Marcantonio Vilaça apresenta vencedores*. Jornal do Brasil, 25.06.2006
- 2007 LUTTERBACH, Maria. *Nossa aposta - Sara Ramo*. Revista Bravo, 09.2007
- VOLZ, Jochen. *Emerging Artists*. Frieze, 01.2007-02.2007
- MARTI, Silas. *Minas é o mundo*. Folha de S. Paulo, 06.11.2007
- CYPRIANO, Fabio. *Bienal do MERCOSUL "enxuga" arte nacional*. Folha de S. Paulo, 04.05.2007
- 2006 ----- . *Mostra confirma novidade nas artes*. Folha de S. Paulo, 01.04.2006
- SEBASTIÃO, Walter. *Todas as tendências*. Estado de Minas, 31.08.2006
- 2005 ASSIS, Julio. *O caminho das pedras de Sara Ramo*. O Tempo, 31.08.2005
- CYPRIANO, Fabio. *Rumos Itaú Cultural seleciona 78 artistas de 14 Estados*. Folha de S. Paulo, 25.08.2005
- LONGMAN, Gabriela. *CCSP acolhe nova geração de artistas*. Folha de S. Paulo, 10.08.2005
- 2004 LIRA, Ana. *Viva a Desordem!*. Rabisco, 04.2004-05.2004
- KATO, Gisele. *Casas de artista*. Revista Bravo, 01.2004
- 2003 MONACHESI, Juliana. *Um brinde com coquetel molotov ao Panorama*. B*Scene, 20.11.2003
- SEBASTIÃO, Walter. *Brasil de todos os lugares*. Estado de Minas, 16.10.2003
- PIRES, Pablo. *Sara Ramo expõe suas ações improváveis*. O Tempo, 15.10.2003
- KATO, Gisele. *Mudança de Rumo*. Revista Bravo, 10.2003