Fortes D'Aloia & Gabriel

www.fdag.com.br | info@fdag.com.br

Adriana Varejão

Adriana Varejão
Ph: Tinko Czetwertynski

Adriana Varejão

Rio de Janeiro, Brasil,1964

Um dos maiores nomes da arte contemporânea, Adriana Varejão trabalha com pintura, instalação e escultura. Sua obra é abertamente política e propõe constantemente um diálogo com a história colonial e pós-colonial do Brasil. Escorando-se em um repertório cultural que vai do barroco brasileiro à literatura de viagem setecentista, a artista aproveita uma confluência de ideias para refletir sobre o pluralismo mítico da identidade brasileira. Do barroco, por exemplo, Varejão aproveita a artificialidade, o *trompe l'oeil* e a anamorfose, utilizando táticas de simulação e justaposição para enganar os sentidos. Seu interesse pelo azulejo e por seu legado como metáfora da miscigenação cultural é elemento central de seu corpo de trabalho. Suas pinturas alcançam uma densidade volumétrica graças à atenção da artista a diferentes espessuras, craquelados, cortes e fendas introduzidas nas superfícies, extrapolando o plano e ganhando o espaço.

SAIBA MAIS

One of the most well-known names in contemporary art, Adriana Varejão works in painting, installation and sculpture. Her work is openly political and maintains an ongoing dialog with colonial and post-colonial history in Brazil. Based on a cultural repertoire ranging from the Brazilian baroque and eighteenth-century travel literature. Varejão appropriates the artificiality, *trompe l'oeil* and anamorphosis of the baroque, employing simulation and juxtaposition tactics to fool the senses. Her interest in the *azulejo* and its legacy as a metaphor of cultural miscegenation is a central element in her work. Her paintings acquire a voluminous density thanks to the artist's attention to different depths, craquelure, cuts and fissures introduced in the surfaces, moving beyond the plane into the surrounding space.

LEARN MORE

Exposições selecionadas [Selected exhibitions]

Under The Influence: Adriana Varejão & Valeska Soares

Carpintaria | Rio De Janeiro, Brasil, 2023

Under The Influence: Adriana Varejão & Valeska Soares
Carpintaria | Rio De Janeiro, Brasil, 2023

Under The Influence: Adriana Varejão & Valeska Soares
Carpintaria | Rio De Janeiro, Brasil, 2023

Under The Influence: Adriana Varejão & Valeska Soares
Carpintaria | Rio De Janeiro, Brasil, 2023

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas

Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

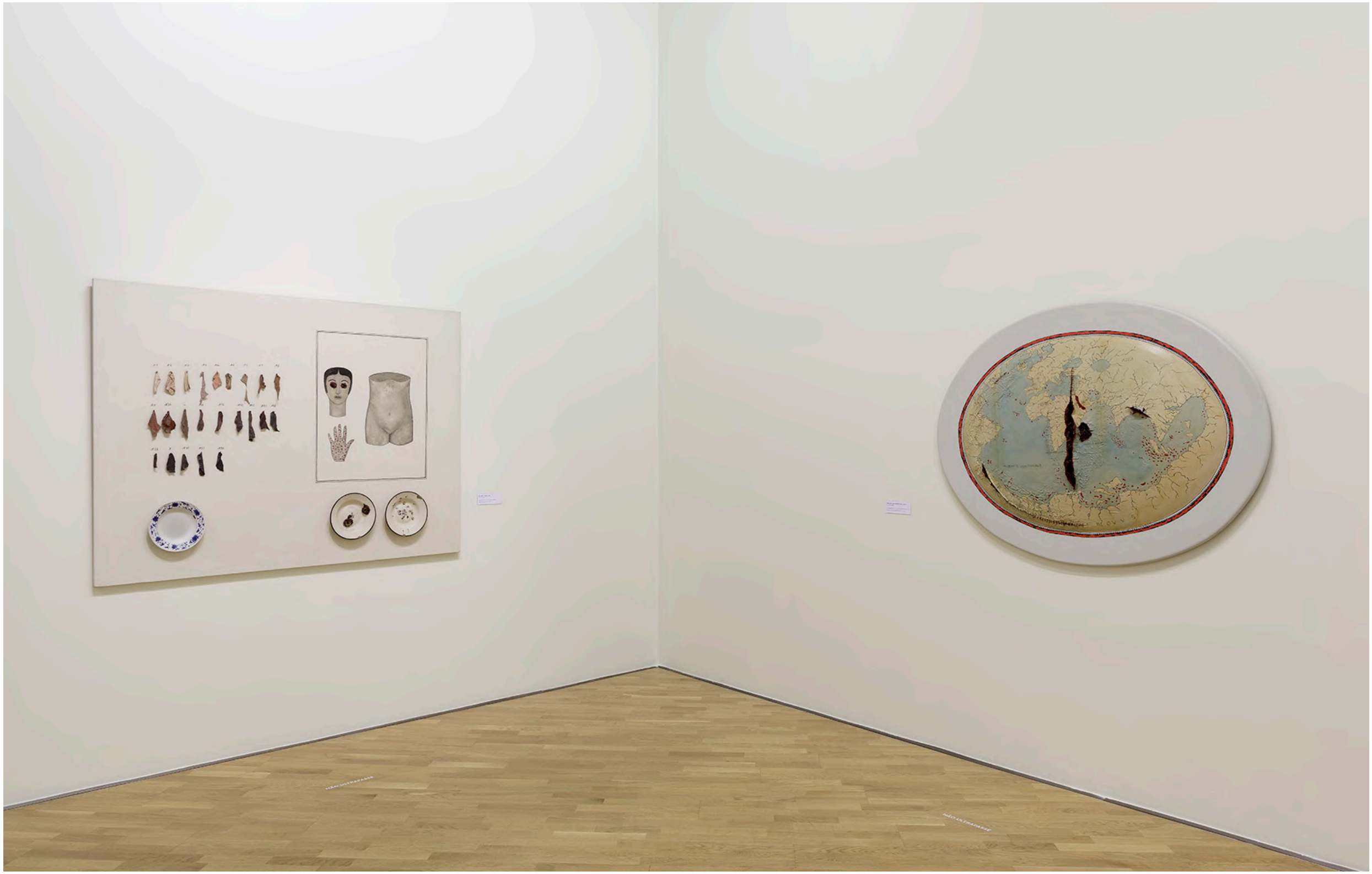
Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022



Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas
Pinacoteca de São Paulo | São Paulo, Brasil, 2022

Talavera

Gagosian | New York, USA, 2021

Talavera
Gagosian | New York, USA, 2021

Talavera
Gagosian | New York, USA, 2021

Talavera
Gagosian | New York, USA, 2021

An exhibition with Works by...

Witte de With Center for Contemporary Art | Rotterdam, Netherlands, 2020

An exhibition with Works by...
Witte de With Center for Contemporary Art | Rotterdam, Netherlands, 2020

An exhibition with Works by...
Witte de With Center for Contemporary Art | Rotterdam, Netherlands, 2020

An exhibition with Works by...
Witte de With Center for Contemporary Art | Rotterdam, Netherlands, 2020

An exhibition with Works by...
Witte de With Center for Contemporary Art | Rotterdam, Netherlands, 2020

Interiorities

Haus der Kunst | Munich, Germany, 2019

Interiorities
Haus der Kunst | Munich, Germany, 2019

Interiorities
Haus der Kunst | Munich, Germany, 2019

Interiorities
Haus der Kunst | Munich, Germany, 2019

Interiorities
Haus der Kunst | Munich, Germany, 2019

Interiorities
Haus der Kunst | Munich, Germany, 2019

Interiorities
Haus der Kunst | Munich, Germany, 2019

Interiorities
Haus der Kunst | Munich, Germany, 2019

Interiorities
Haus der Kunst | Munich, Germany, 2019

Interiorities
Haus der Kunst | Munich, Germany, 2019

Por uma retórica canibal

MAM Bahia | Salvador, Brasil, 2019

Por uma retórica canibal
MAM Bahia | Salvador, Brasil, 2019

Por uma retórica canibal
MAM Bahia | Salvador, Brasil, 2019

Por uma retórica canibal
MAM Bahia | Salvador, Brasil, 2019

Otros cuerpos detrás

Museo Tamayo Arte Contemporáneo | Mexico City, Mexico, 2019

Otros cuerpos detrás
Museo Tamayo Arte Contemporáneo | Mexico City, Mexico, 2019

Otros cuerpos detrás
Museo Tamayo Arte Contemporáneo | Mexico City, Mexico, 2019

Otros cuerpos detrás
Museo Tamayo Arte Contemporáneo | Mexico City, Mexico, 2019

Otros cuerpos detrás
Museo Tamayo Arte Contemporáneo | Mexico City, Mexico, 2019

Otros cuerpos detrás
Museo Tamayo Arte Contemporáneo | Mexico City, Mexico, 2019

Otros cuerpos detrás
Museo Tamayo Arte Contemporáneo | Mexico City, Mexico, 2019

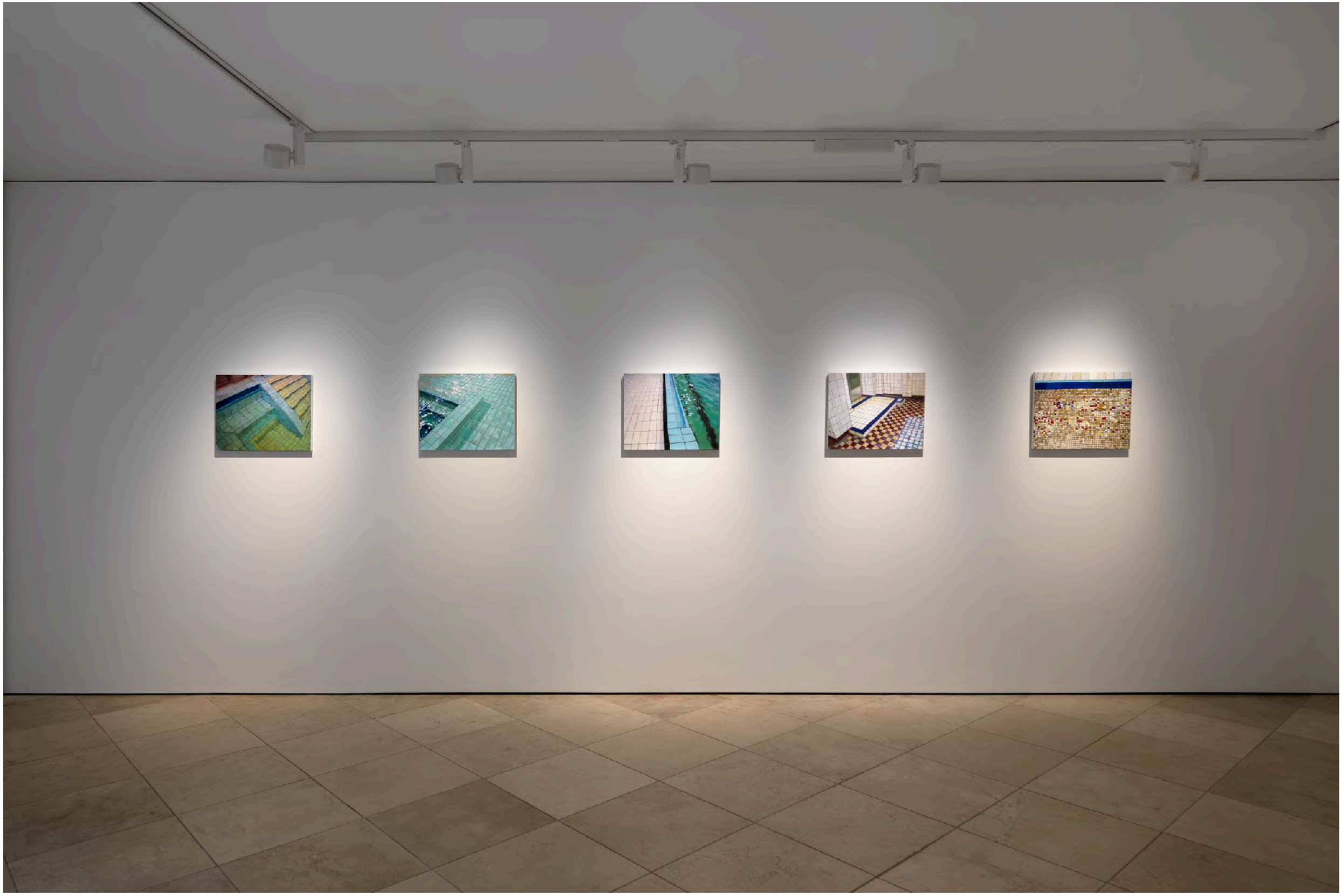
Otros cuerpos detrás
Museo Tamayo Arte Contemporáneo | Mexico City, Mexico, 2019

Otros cuerpos detrás
Museo Tamayo Arte Contemporáneo | Mexico City, Mexico, 2019

Otros cuerpos detrás
Museo Tamayo Arte Contemporáneo | Mexico City, Mexico, 2019

Adriana Varejão

Victoria Miro | Venice, Italy, 2018



Adriana Varejão
Victoria Miro | Venice, Italy, 2018

Adriana Varejão
Victoria Miro | Venice, Italy, 2018

Adriana Varejão
Victoria Miro | Venice, Italy, 2018

Transbarroco

The Sowden House | Los Angeles, USA, 2017

Transbarroco
The Sowden House | Los Angeles, USA, 2017

Transbarroco
The Sowden House | Los Angeles, USA, 2017

Transbarroco
The Sowden House | Los Angeles, USA, 2017

Interiors

Gagosian | Los Angeles, USA, 2017

Interiors
Gagosian | Los Angeles, USA, 2017

Interiors
Gagosian | Los Angeles, USA, 2017

Interiors
Gagosian | Los Angeles, USA, 2017

Paula Rego & Adriana Varejão

Carpintaria | Rio de Janeiro, Brasil, 2017

Paula Rego & Adriana Varejão
Carpintaria | Rio de Janeiro, Brasil, 2017

Paula Rego & Adriana Varejao
Carpintaria | Rio de Janeiro, Brasil, 2017

Paula Rego & Adriana Varejao
Carpintaria | Rio de Janeiro, Brasil, 2017

Azulejão

Gagosian | Rome, Italy, 2016

Azulejão
Gagosian | Rome, Italy, 2016

Azulejão
Gagosian | Rome, Italy, 2016

Azulejão
Gagosian | Rome, Italy, 2016

Azulejão
Gagosian | Rome, Italy, 2016

Transbarroco

Academie de France à Rome - Villa Medici | Rome, Italy, 2016

Transbarroco
Academie de France à Rome - Villa Medici | Rome, Italy, 2016

Transbarroco
Academie de France à Rome - Villa Medici | Rome, Italy, 2016

Kindred Spirits

Lehmann Maupin Gallery | New York, USA, 2016

Kindred Spirits
Lehmann Maupin Gallery | New York, USA, 2016

Kindred Spirits
Lehmann Maupin Gallery | New York, USA, 2016

Kindred Spirits

Dallas Contemporary | Dallas, USA, 2015

Kindred Spirits
Dallas Contemporary | Dallas, USA, 2015

Kindred Spirits
Dallas Contemporary | Dallas, USA, 2015

Kindred Spirits
Dallas Contemporary | Dallas, USA, 2015

Adriana Varejão

Lehmann Maupin Gallery | Hong Kong, 2015

Adriana Varejão
Lehmann Maupin Gallery | Hong Kong, 2015

Adriana Varejão
Lehmann Maupin Gallery | Hong Kong, 2015

Adriana Varejão
Lehmann Maupin Gallery | Hong Kong, 2015

Pele do Tempo

Espaço Cultural Airton Queiroz | Fortaleza, Brasil, 2015

Pele do Tempo
Espaço Cultural Airton Queiroz | Fortaleza, Brasil, 2015

Pele do Tempo
Espaço Cultural Airton Queiroz | Fortaleza, Brasil, 2015

Pele do Tempo
Espaço Cultural Airton Queiroz | Fortaleza, Brasil, 2015

Carnivorous

Victoria Miro Gallery | London, UK, 2014

Carnivorous
Victoria Miro Gallery | London, UK, 2014

Carnivorous
Victoria Miro Gallery | London, UK, 2014

Polvo

Lehmann Maupin Gallery | New York, USA, 2014

Polvo
Lehmann Maupin Gallery | New York, USA, 2014

Polvo
Lehmann Maupin Gallery | New York, USA, 2014

Polvo

Galpão Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2014

Polvo
Galpão Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2014

Polvo
Galpão Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2014

Polvo
Galpão Fortes Vilaça | São Paulo, Brasil, 2014

Polvo

Victoria Miro Gallery | London, UK, 2013

Polvo
Victoria Miro Gallery | London, UK, 2013

Polvo
Victoria Miro Gallery | London, UK, 2013

Historias en los márgenes

MALBA | Buenos Aires, Argentina, 2013

Historias en los márgenes
MALBA | Buenos Aires, Argentina, 2013

Historias en los márgenes
MALBA | Buenos Aires, Argentina, 2013

Historias en los márgenes
MALBA | Buenos Aires, Argentina, 2013

Histórias às margens

MAM Rio | Rio de Janeiro, Brasil, 2013

Histórias às margens
MAM Rio | Rio de Janeiro, Brasil, 2013

Histórias às margens
MAM Rio | Rio de Janeiro, Brasil, 2013

Histórias às margens
MAM Rio | Rio de Janeiro, Brasil, 2013

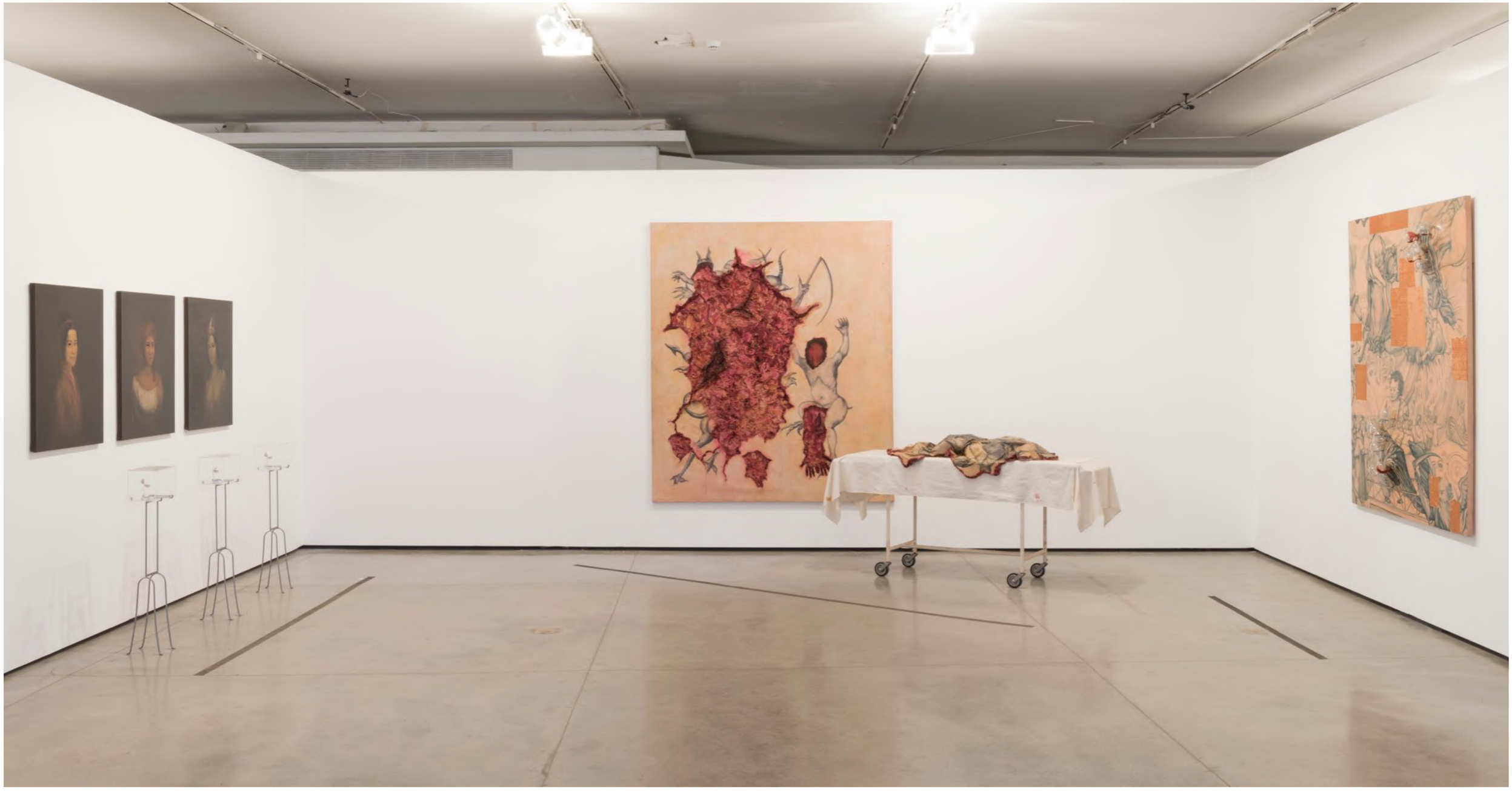
Histórias às margens
MAM Rio | Rio de Janeiro, Brasil, 2013

Histórias às margens

MAM SP | São Paulo, Brasil, 2012

Histórias às margens
MAM SP | São Paulo, Brasil, 2012

Histórias às margens
MAM SP | São Paulo, Brasil, 2012



Histórias às margens
MAM SP | São Paulo, Brasil, 2012

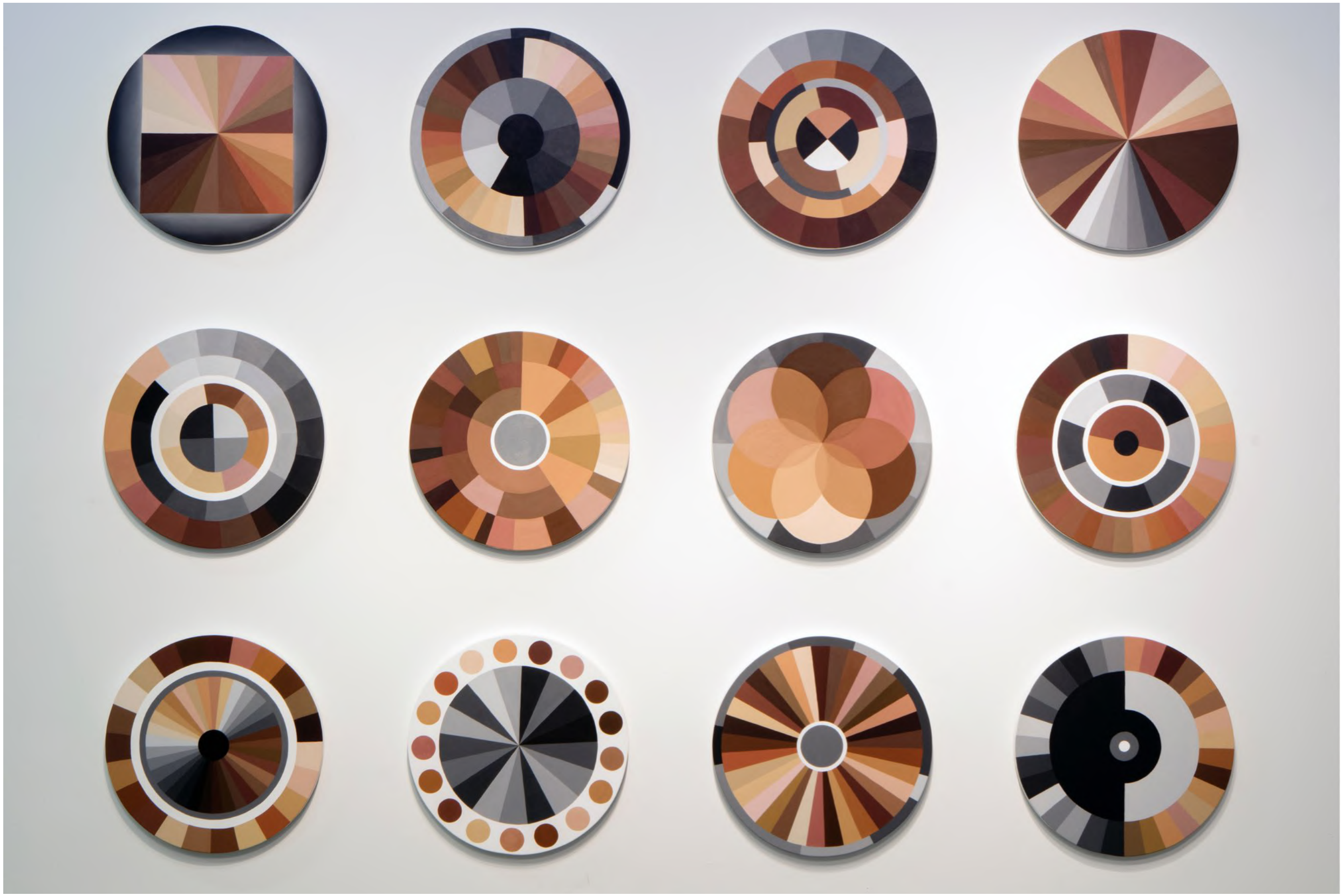
Histórias às margens
MAM SP | São Paulo, Brasil, 2012

Trabalhos selecionados [Selected works]

Polvo | Kindred Spirits

Kindred Spirits, 2015
Óleo sobre tela [Oil on canvas]
Instalação composta por 29 retratos [Installation composed by 29 portraits]
52 x 45.5 x 3.5 cm (cada/each)

Big Polvo Color Wheel I, 2015
Óleo sobre tela e caixa 'Tintas Polvo'
[Oil on canvas and 'Polvo Oil Colours' box]
Pintura [Painting]: ø 180 cm



12 Polvo Color Wheels, 2015
Óleo sobre tela [Oil on canvas]
Políptico de 12 [Polyptych of 12] | ø 52 cm (cada/each)

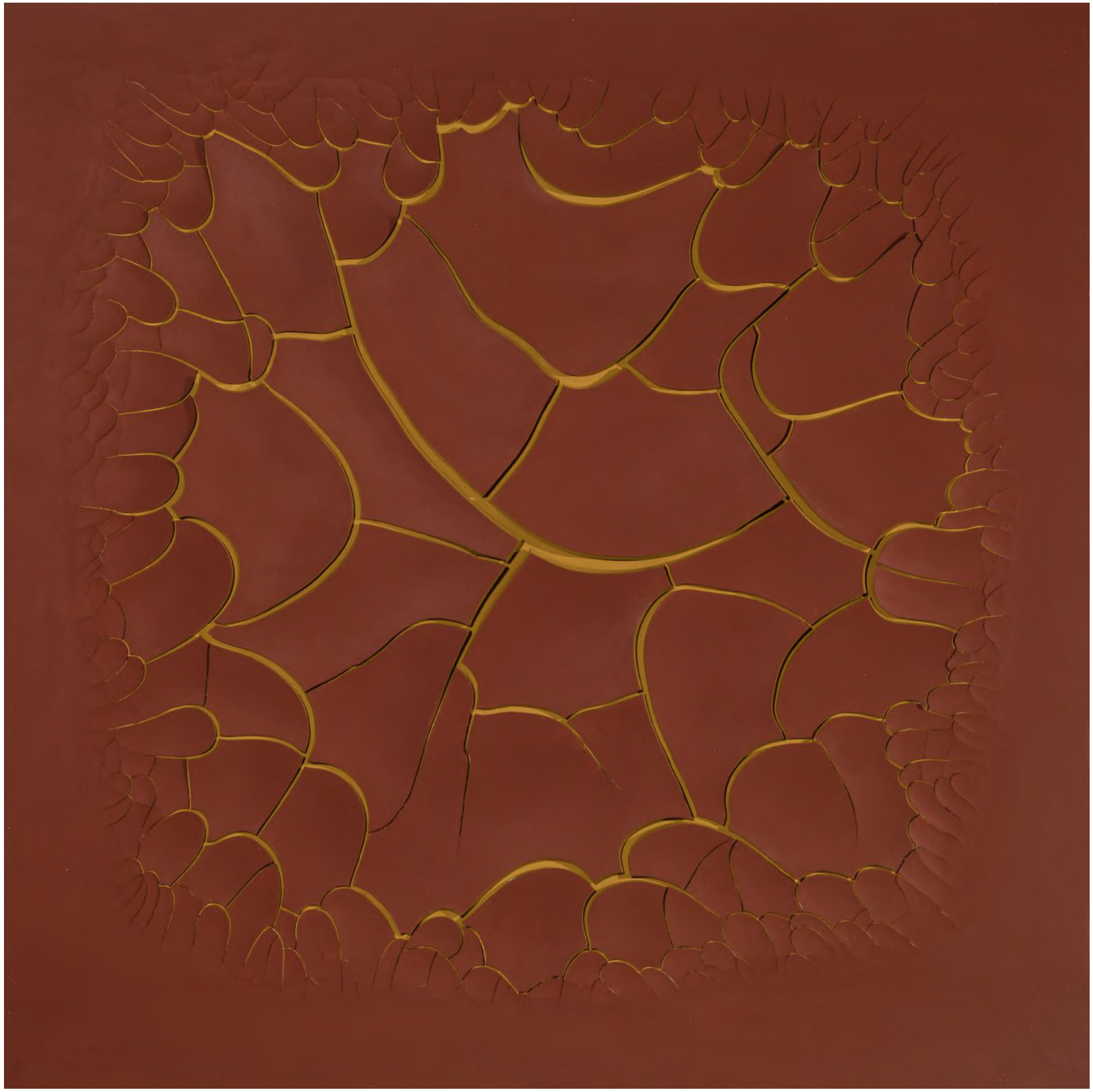
Polvo Portraits I (China Series), 2014
Óleo sobre tela [Oil on canvas]
Políptico de 7 [Polyptych of 7] | 52 x 45.5 / ø 52 cm (cada/each)

Tintas Polvo / Polvo Oil Colours, 2013
Caixa de madeira com capa de acrílico, contendo 33 tubos de tinta a óleo [Wooden box with acrylic cover, containing 33 aluminium oil paint tubes]
36 x 51 x 8 cm
Edição de 200 [Edition of 200]

Mares e azulejos [Seas and tiles]

Black Mimbres II, 2016
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
150 x 150 cm

Black Mimbres II, 2016 (vista lateral/side view)
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
150 x 150 cm



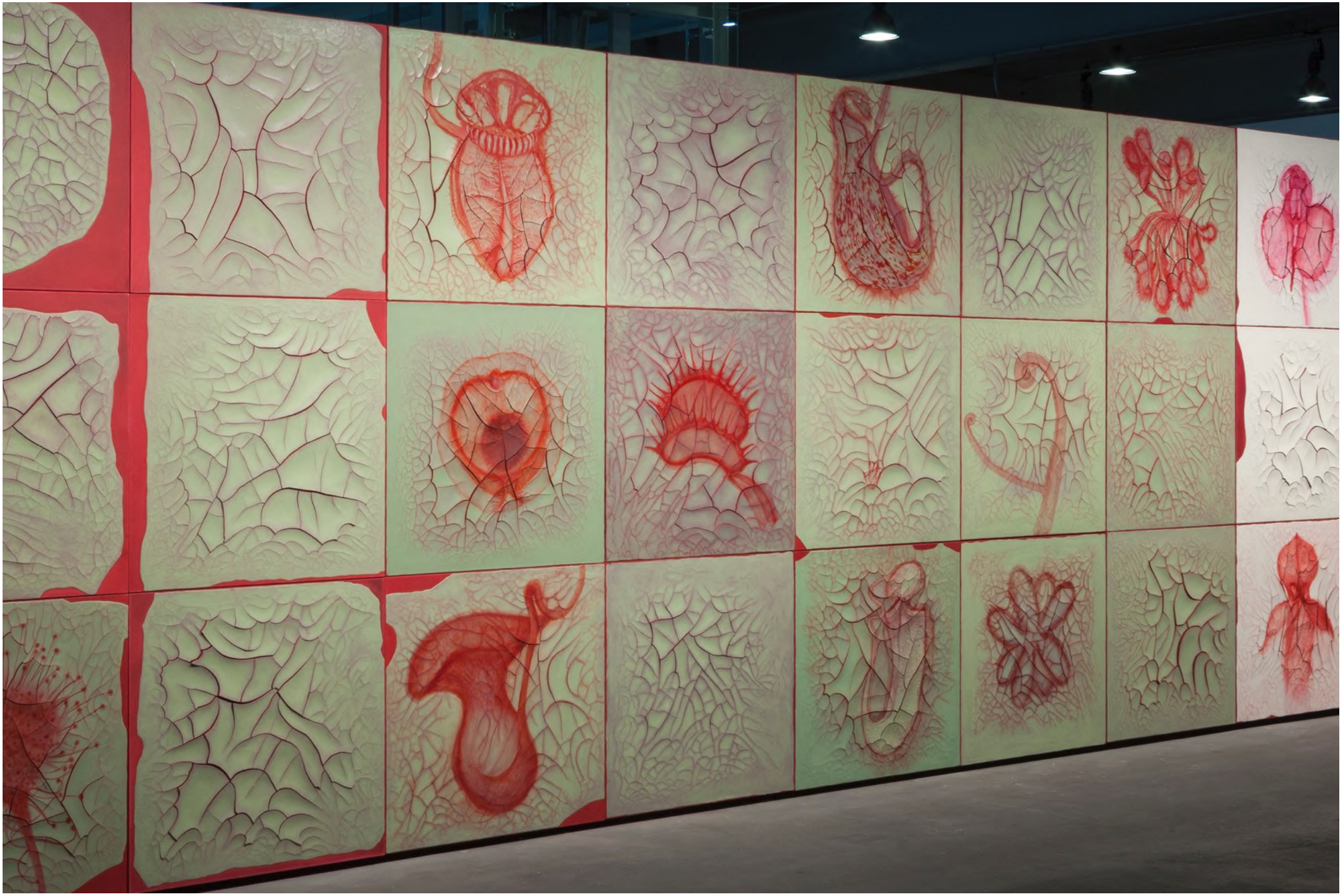
Brown Mimbres IV, 2016
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
150 x 150 cm

Brown Mimbres IV, 2016 (vista lateral/side view)
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
150 x 150 cm

Jardim das Delícias, 2015
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
125 x 78 cm

Monocromo Celadon, 2015
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
99 x 99 cm

Carnívoras, 2012
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
296 x 690 cm



Carnívoras, 2012 (detalhe/detail)
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
296 x 690 cm

Atlântico, 2008
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
Políptico de 8 [Polyptych of 8] | 220 x 440 cm

Azulejão (refluxo), 2004
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
110 x 110 cm

Línguas e cortes | Ruínas de charque
[Tongues and incisions | Jerked-beef ruins]

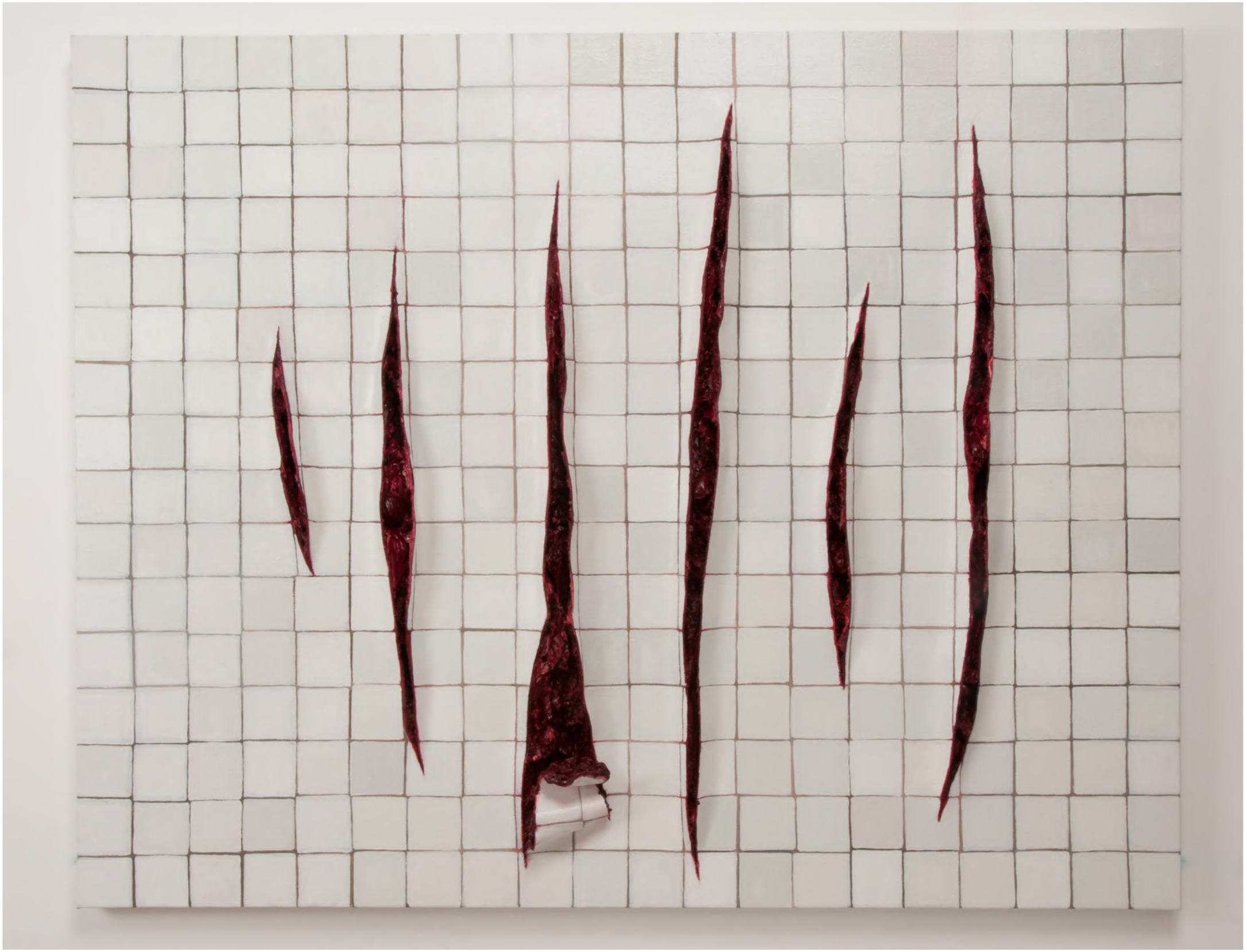
Azulejaria Verde em Carne Viva, 2000
Óleo sobre tela e poliuretano sobre suporte de madeira e alumínio [Oil on canvas and polyurethane on aluminum and wood support]
220 x 290 x 70 cm

Língua Com Padrão Sinuoso, 1998
Óleo sobre tela e poliuretano sobre suporte de madeira e alumínio
[Oil on canvas and polyurethane on aluminum and wood]
200 x 170 x 57 cm

Ruína de Charque - Santa Cruz (Quina), 2002
Óleo e poliuretano sobre madeira [Oil on polyurethane and wood]
230 x 90 x 166 cm

Ruína de Charque - Penha, 2002
Óleo e poliuretano sobre madeira [Oil on polyurethane and wood]
220 x 80 x 83 cm

Ruína de Charque - Penha, 2002 (detalhe/detail)
Óleo e poliuretano sobre madeira [Oil on polyurethane and wood]
220 x 80 x 83 cm



Parede com Incisões à la Fontana - Istambul, 2011
Óleo sobre tela e poliuretano sobre suporte de madeira e alumínio [Oil on canvas and polyurethane on aluminium and wood support]
95 x 120 cm

Saunas e banhos [Saunas and baths]

O Sedutor, 2004
Óleo sobre tela [Oil on canvas]
230 x 530 cm

O Sonhador, 2006
Óleo sobre tela [Oil on canvas]
170 x 230 cm

O Predileto, 2005
Óleo sobre tela [Oil on canvas]
200 x 250 cm

The Hungarian, 2006
Óleo sobre tela [Oil on canvas]
200 x 255 cm

Pratos [Plates]

Mestiça, 2012
Óleo sobre fibra de vidro e resina [Oil on fiberglass and resin]
ø 80 x 9 cm

Sereias Bêbadas, 2009
Óleo sobre fibra de vidro e resina [Oil on fiberglass and resin]
ø 150 x 25 cm

Sereias Bêbadas, 2009 (vista lateral/side view)
Óleo sobre fibra de vidro e resina [Oil on fiberglass and resin]
ø 150 x 25 cm

Nascimento de Ondina, 2009
Óleo sobre fibra de vidro e resina [Oil on fiberglass and resin]
ø 150 x 25 cm

Nascimento de Ondina, 2009 (vista lateral/side view)
Óleo sobre fibra de vidro e resina [Oil on fiberglass and resin]
ø 150 x 25 cm

Mãe D'Água, 2009
Óleo sobre fibra de vidro e resina [Oil on fiberglass and resin]
ø 150 x 25 cm

Mãe D'Água, 2009 (vista lateral/side view)
Óleo sobre fibra de vidro e resina [Oil on fiberglass and resin]
ø 150 x 25 cm

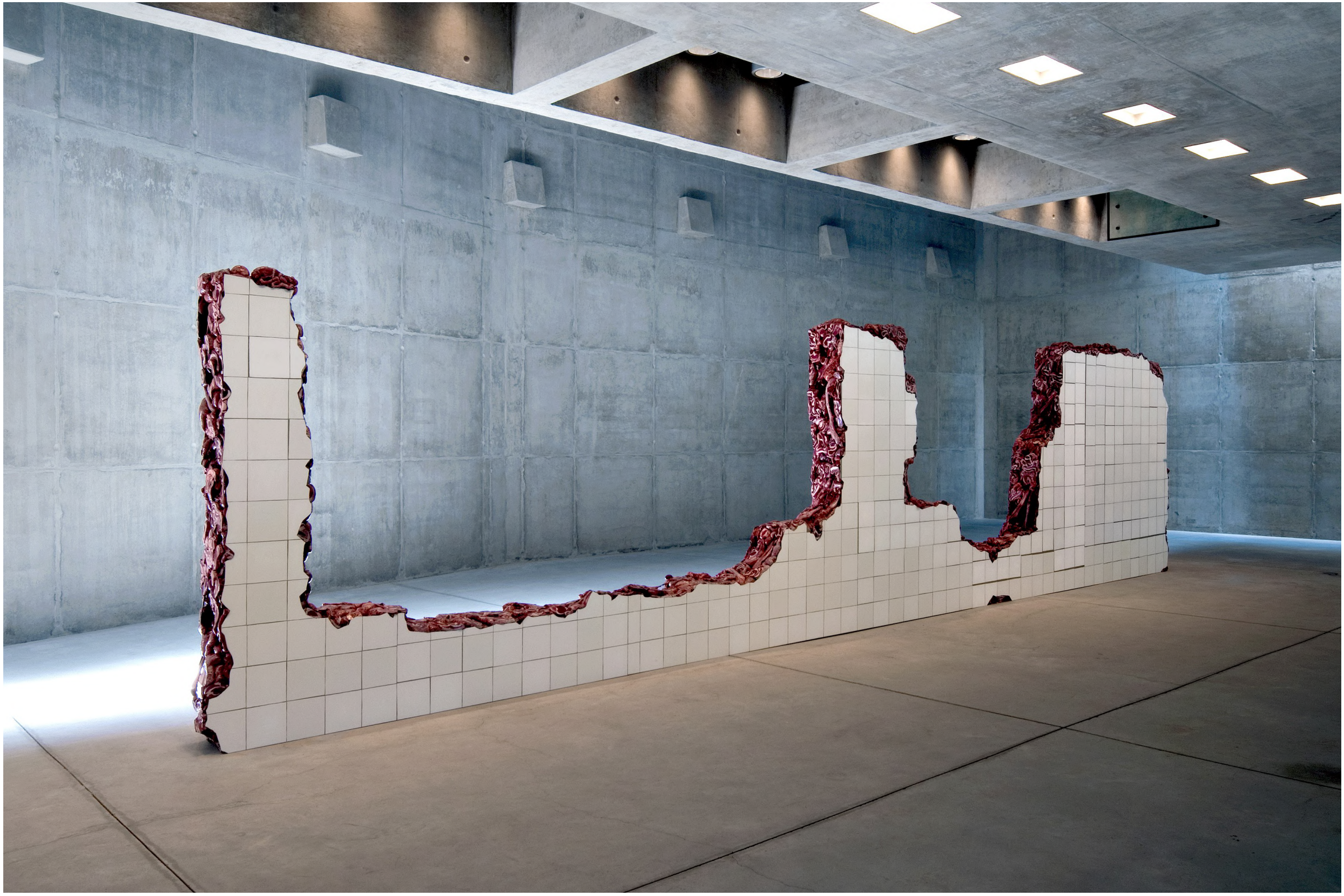
Olho D'Água, 2010
Óleo sobre tela e poliuretano sobre suporte de madeira e alumínio [Oil on canvas and polyurethane on aluminum and wood]
170 x 210 cm

Projetos especiais [Special projects]

Cores Polvo, 2019
Acrilica sobre parede [Acrylic on wall]
Obra comissionada para [commissioned work for] SESC Guarulhos

Galeria Adriana Varejão
Pavilhão permanente em [Permanent pavilion at] Inhotim | Brumadinho, Brasil
Inaugurado em [Inaugurated in] 2008

Panacea Phantastica, 2003/2008
Serigrafia sobre azulejos [Screenprint on tiles]
15.4 x 15.4 cm (cada azulejo/each tile) | 40 x 202 x 202 cm (nesta montagem/in this piece)
Edição de 1000 [Edition of 1000]



Linda do Rosário, 2004
Óleo sobre alumínio e poliuretano [Oil on aluminum and polyurethane]
190 x 800 x 25 cm

Linda do Rosário, 2004

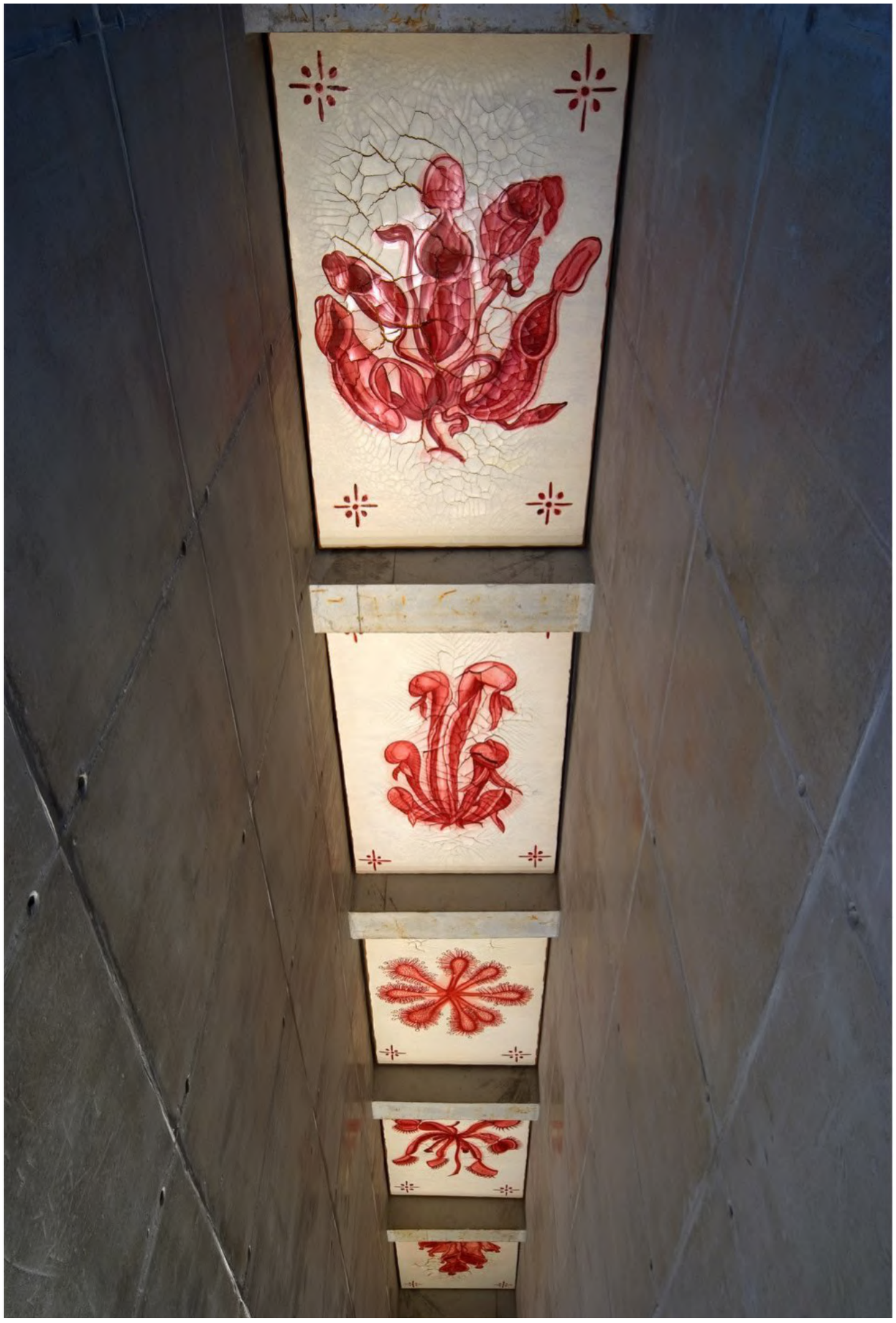
O Colecionador, 2008
Óleo sobre tela [Oil on canvas]
320 x 750 cm

Celacanto Provoca Maremoto, 2004/2008
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
Instalação composta por 184 peças [Installation composed by 184 pieces]
110 x 110 cm (cada/each)

Celacanto Provoca Maremoto, 2004/2008
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
Instalação composta por 184 peças [Installation composed by 184 pieces]
110 x 110 cm (cada/each)

Celacanto Provoca Maremoto, 2004/2008
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
Instalação composta por 184 peças [Installation composed by 184 pieces]
110 x 110 cm (cada/each)

Celacanto Provoca Maremoto, 2004/2008
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
Instalação composta por 184 peças [Installation composed by 184 pieces]
110 x 110 cm (cada/each)



Carnívoras, 2008
Óleo e gesso sobre tela [Oil and plaster on canvas]
Instalação composta por 5 peças [Installation composed by 5 pieces]
190 x 120 cm (cada/each)

Passarinhos – de Inhotim a Demini, 2003/2008
Pintura sobre azulejo [Painting on tile]
15.4 x 15.4 cm (cada azulejo/each tile) | 100 x 3820 (nesta montagem/in this piece)

As exposições individuais recentes de Adriana Varejão incluem *Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas,* Pinacoteca de São Paulo, São Paulo, Brasil (2022); *Talavera*, Gagosian, Nova York, USA (2021); *Por uma retórica canibal*, MAM – Museu de Arte Moderna de Salvador, Salvador; MAMAM — Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brasil (2019); *Otros Cuerpos Detrás*, Museo Tamayo, Cidade do Mexico, Mexico (2018) e *Paula Rego e Adriana Varejão*, Carpintaria, Rio de Janeiro, Brasil (2017). Participou também das exposições coletivas *Histórias Brasileiras*, MASP – Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brasil (2022); *Brasilidade Pós-Modernismo*, CCBB - Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro; São Paulo; Brasília; Belo Horizonte, Brasil (2021) *Bustes de Femmes*: Paris 10th Anniversary Exhibition, Gagosian, Paris, França (2020); *Interiorities*, Haus Der Kunst, Munich, Germany (2019) e *Nous les Arbres*, Fondation Cartier pour l'art Contemporain, Paris, França (2019).

Varejão tem trabalhos nas coleções Berardo, Museu de Arte Moderna de Sintra, Portugal; Dallas Museum of Art, Texas, Estados Unidos; Fondation Cartier Pour l'Art Contemporain, Paris, França; Fundação Serralves, Porto, Portugal; Hara Museum, Tóquio, Japão; Instituto Inhotim, Minas Gerais, Brasil, MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil; MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil; MASP – Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brasil; Pinacoteca de São Paulo, São Paulo, Brasil; Solomon R. Guggenheim Museum, New York, Estados Unidos; Stedelijk Museum, Amsterdam, Holanda; Tate Modern, Londres, Reino Unido; The Metropolitan Museum of Art, Nova York, Estados Unidos e The Museum of Contemporary Art, San Diego, Estados Unidos.

SAIBA MAIS

Adriana Varejão's solo exhibitions include Adriana Varejão: Suturas, fissuras, ruínas, Pinacoteca de São Paulo, São Paulo, Brazil (2022); Talavera, Gagosian, New York, USA (2021); Por uma retórica canibal, MAM – Museu de Arte Moderna de Salvador, Salvador; MAMAM — Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brazil (2019); Otros Cuerpos Detrás, Museo Tamayo, Mexico City, Mexico (2018) e; Paula Rego e Adriana Varejão, Carpintaria, Rio de Janeiro, Brazil (2017). The artist has also participated in the group shows, Histórias Brasileiras, MASP – Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil (2022); Brasilidade Pós-Modernismo, CCBB - Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro; São Paulo; Brasília; Belo Horizonte, Brazil (2021) Bustes de Femmes: Paris 10th Anniversary Exhibition, Gagosian, Paris, France (2020); Interiorities, Haus Der Kunst, Munich, Germany (2019) and Nous les Arbres, Fondation Cartier pour l'art Contemporain, Paris, France (2019).

Varejão's work is incliuded in important public collections including Coleção Berardo, Museu de Arte Moderna de Sintra, Portugal; Dallas Museum of Art, Texas, USA; Fondation Cartier Pour l'Art Contemporain, Paris, France; Fundação Serralves, Porto, Portugal; Hara Museum, Tokyo, Japan; Instituto Inhotim, Minas Gerais, Brazil, MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil; MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil; MASP – Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil; Pinacoteca de São Paulo, São Paulo, Brazil; Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA; Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands; Tate Modern, London, UK; The Metropolitan Museum of Art, New York, USA and The Museum of Contemporary Art, San Diego, USA.

LEARN MORE

Fortes D'Aloia & Gabriel
Rua James Holland 71
01138-000 São Paulo Brasil

Carpintaria
Rua Jardim Botânico 971
22470-051 Rio de Janeiro Brasil