

Barrão

CV

Nasceu no [Born in] Rio de Janeiro, 1959

Vive e trabalha no [Lives and Works in] Rio de Janeiro, Brasil

Exposições Individuais [Solo Exhibitions]

- 2024 *Stuck Rhyme*, Night Gallery, Los Angeles, USA
- 2022 *FALA COISA*, Carpintaria, Rio de Janeiro, Brasil
- 2018 *Mufa Caos*, Jacaranda, Rio de Janeiro, Brasil
Projeto Caixa de Pandora, Residência Yunes, São Paulo, Brasil
- 2017 *Zerbini, Barrão, Albano*, Santander Cultural, Porto Alegre, Brasil
Re-, Dot Art, Belo Horizonte, Brasil
- 2016 *Paleotoca*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- 2015 *Fora Daqui*, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
- 2014 *Lugar Nenhum*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- 2013 *Arrumação*, Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brasil
- 2012 *Mashups*, The Aldrich Contemporary Art Museum, Ridgefield, USA
Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- 2010 Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brasil
Natureza Morta, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal
- 2009 Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- 2006 Galeria Laura Marsiaj Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil
- 1992 *Acelera Deus - Instalação com Luiz Zerbini* - Palácio do Catete, Rio de Janeiro, Brasil
Galeria do IBEU, Rio de Janeiro, Brasil
Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil
- 1989 Subdistrito, São Paulo, Brasil
Pequena Galeria, Centro Cultural Candido Mendes, Rio de Janeiro, Brasil
- 1986 Galeria Centro Empresarial Rio, Rio de Janeiro, Brasil
- 1984 *Televisões*, Galeria Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil

Exposições Coletivas [Group Exhibitions]

- 2023 *Nunca só essa mente, nunca só esse mundo*, Carpintaria, Rio de Janeiro, Brasil
ABERTO/02, Casa Vilanova Artigas, São Paulo, Brasil
- 2022 *A Sua Estupidez*, Carpintaria, Rio de Janeiro
- 2021 *Brasilidade pós Modernismo*, CCBB - Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro; São Paulo; Brasília; Belo Horizonte, Brasil
- 2020 *AAA - Antologia de Arte e Arquitetura*, Fortes D'Aloia & Gabriel | Galpão, São Paulo, Brasil
Cities in Dust, Carpintaria, Rio de Janeiro, Brasil

- 2019 *Arte Naïf – Nenhum Museu a Menos*, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil
Lado B: O Disco de Vinil na Arte Contemporânea Brasileira, SESC Belenzinho, São Paulo, Brasil
#tbt, Carpintaria, Rio de Janeiro, Brasil
- 2018 *Dialética*, Brazil Golden Art, Rio de Janeiro, Brasil
Brincando, Galeria de Arte Solar, Rio de Janeiro, Brasil
- 2017 *Troposphere: Chinese and Brazilian Contemporary Art*, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China
Uma Canção para o Rio (parte 2), Carpintaria, Rio de Janeiro, Brasil
Pequenos Formatos: Dimensão e Escala, A2 + Multipl., Rio de Janeiro, Brasil
Ready Made in Brasil, Centro Cultural Fiesp, São Paulo, Brasil
Disco é Cultura, Centro Cultural Municipal Oduvaldo Vianna Filho - Castelinho do Flamengo, Rio de Janeiro, Brasil
- 2016 *Vértice - Coleção Sérgio Carvalho*, Centro Cultural dos Correios, São Paulo, Brasil
Do Clube para a Praça, Arte Clube Jacarandá, Rio de Janeiro, Brasil
Intervenções Urbanas, Museu da República, Rio de Janeiro, Brasil
Cidade Jacaranda - Pequenos Formatos, Dimensão e Escala, Cidade das Artes, Rio de Janeiro, Brasil
- 2015 *10ª Bienal do Mercosul, Mensagens de uma nova América*, Porto Alegre, Brasil
A mão negativa, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil
Geração 80: ousadia & afirmação, Simões de Assis Galeria de Arte, Curitiba, Brasil
Ficções, Caixa Cultural Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
Vértice - Coleção Sérgio Carvalho, Museu Nacional dos Correios, Brasília, Brasil
A Casa, MAC USP - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil
Ocupação Mauá, Pier Mauá, Rio de Janeiro, Brasil
- 2014 *Travessias 3*, Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro, Brasil
Duplo Olhar, Paço das Artes, São Paulo, Brasil
- 2013 *Universo Bordallo Pinheiro – 20 Bordallianos Brasileiros*, Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2012 *Espelho Refletido*, Centro de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brasil
- 2011 *Vestígios de Brasilidades*, Centro Cultural Santander, Recife, Brasil
- 2010 *Arte Pará*, Fundação Rômulo Maiorana, Pará, Brasil
- 2009 *2 em 1*, Cavalariças, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil
Alcova, Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brasil
- 2008 *Travessias Cariocas*, Centro Cultural Caixa Econômica Federal, Rio de Janeiro, Brasil
- 2007 *Contraditório, Panorama da Arte Brasileira*, MAM – Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil; Alcalá, Madrid, Spain
- 2005 *Educação, Olha*, Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil
Coleção VI, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brasil
Arquivo Geral, CAHO – Centro de Artes Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brasil
Encontros com o Modernismo, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brasil
É Hoje na Arte Brasileira Contemporânea – Coleção Gilberto Chateaubriand, Santander Cultural, Porto Alegre, Brasil
- 2004 *Onde Está Você Geração 80?*, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
Encontros com o Modernismo, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil
- 2002 *Caminhos do Contemporâneo*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
Ares e Pensares, Mostra SESC de Artes, São Paulo, Brasil
Arte em Jogo, Arte 21, Brasília, Brasil

- IBEU - Uma Década de Arte Contemporânea*, Galeria do Ibeu, Rio de Janeiro, Brasil
- 2001 *Espelho Cego, Seleções de uma Coleção Contemporânea*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
- 1997 *Apropriações*, Joel Edelstein Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil
- 1995 *Dezoito*, Pequena Galeria, Rio de Janeiro, Brasil
- 1994 *V Bienal de Havana*, Centro Cultural Wilfredo Lan, Havana, Cuba
- Brazil Images of The 80'S e 90's*, Art Museum of the Americas - Organization of American States, Washington, EUA; MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- Escultura Carioca*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
- 1993 *Rio Gráfico*, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
- Barrão, Basbaum, Canalle e Dacosta*, Galeria Primeiro Piso, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil
- A Presença do Ready Made*, 80 Anos, MAC USP - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil
- O Papel do Rio*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
- Café Eletrônico*, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
- 1992 *Consumir o Consumo*, MAC USP Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil
- Eco Sensorial*, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil
- Coca Cola*, 50 Anos com Arte, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- As Artes do Poder*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
- A Sedução dos Volumes*, MAC USP - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil
- Coleção João Sattamini*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
- Coleção Centro Cultural Cândido Mendes*, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brasil
- 1991 *Viva Brasil Viva*, Kultuhuset, Stockholm, Sweden
- Brasil: La Nova Generación*, Fundación Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
- Coleção Centro Cultural Cândido Mendes*, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- Consumir o Consumo*, Galeria de Arte da UFF, Niterói, Rio de Janeiro, Brasil
- Galeria Athos Bulcão, Brasília, Brasil
- EAV Processo nº 738.765-2*, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil
- 1990 *4 x 44*, Atelier Livre de Petrópolis, Rio de Janeiro, Brasil
- Projeto Arqueus*, Fundação Progresso, Rio de Janeiro, Brasil
- Prêmio Brasília de Artes Plásticas*, Museu de Artes de Brasília, Brasília, Brasil
- 1989 *Nova Escultura para a Praça Mauá*, Galeria Centro Empresarial Rio, Rio de Janeiro, Brasil
- Olhar para o Futuro*, H. Stern, Rio de Janeiro, Brasil
- Rio Hoje*, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 1988 *Subindo a Serra*, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil
- Panorama da Arte Atual Brasileira 88*, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil
- Dimensão Planar*, Galeria Rodrigo Melo Franco, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil
- 68 x 88 - 6 Mãos* - Galeria Sergio Porto. Rio de Janeiro, Brasil
- 1987 *Pintura Fora do Quadro*, Espaço Capital, Brasília, D.F, Brasil
- Casa de Cultura Laura Alvim, Rio de Janeiro, Brasil
- Nova Escultura*, Petit Galerie, Rio de Janeiro, Brasil

- Trip*, Subdistrito, São Paulo, Brasil
Lapada Show, Espaço Brumado, Rio de Janeiro, Brasil
- 1986 *Escrete Volador*, Galeria Magrite, Guadalajara, Mexico
A Nova Dimensão do Objeto, MAC USP - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil
- 1985 *Discos, Olhos e Eletrodomésticos*, Galeria Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil
8º Salão Nacional de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil
- 1984 *Como Vai Você Geração 80?*, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brasil
Arte na Rua II, Outdoor, Rio de Janeiro, Brasil
7º Salão Nacional de Artes Plásticas, MAM - Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil
- 1983 *6 Mãos*, Circo Voador, Rio de Janeiro, Brasil
Arte na Rua I, Outdoor, Rio de Janeiro, Brasil
Pintura!Pintura!, Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro, Brasil

Coleções Públicas [Public Colletions]

MAM-SP - Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil