

## Carlos Bevilacqua

### Bibliografia [Bibliography]

#### Livros e catálogos selecionados [Selected books and catalogues]

- 2018 DUARTE, Paulo Sergio; OSORIO, Luiz Camillo (textos / texts). *Carlos Bevilacqua*. Rio de Janeiro: Cobogó.
- 2015 DRAKE, Carolyn H. (texto / text). *Carlos Bevilacqua*. São Paulo: Galeria Fortes Vilaça.
- 2010 KUDIELKA, Robert; LAMMERT, Angela; OSORIO, Luiz Camillo [et al]. *Das Verlangen nach Form [O Desejo da Forma] Neoconcretismo und zeitgenössische Kunst aus Brasilien*. Berlin: Akademie der Künste.
- CANTON, Katia. GONÇALVES, Lisbeth Rebollo. *Um mundo sem molduras*. São Paulo: Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo.
- 2008 GABRIEL, Alexandre; MORAES, Marcia. *Galeria Fortes Vilaça*. Rio de Janeiro: Editora Cobogó.
- 2003 DUARTE, Paulo Sérgio. *Sentences in space*. Rio de Janeiro: Galeria Laura Marsiaj.
- 1993 KAHN, Robin. *Chaotic Marionets & Chaotic Balloon*. New York: Mimi Somerby. p. 76 - 77

#### Artigos e resenhas selecionados [Selected articles and reviews]

- 2015 HERBERT, Martin. *Art Previewed - Carlos Bevilacqua*. Art Review, verão [summer] 2015
- 2012 FURLANETO, A; WREDE, C. *Obra em progresso*. O Globo, Segundo Caderno, 17.12.2012
- 2010 LAUDANNO, Claudia. *Carlos Bevilacqua*. ArtNexus, v.9, n.77, 2010
- VELASCO, Suzana. *Marcas da tradição neoconcreta*. Segundo Caderno, O Globo, 02.09.10
- 2008 MARTI, SILAS. *Luz dá forma às obras de Wyn Evans*. Folha de São Paulo, Ilustrada, 14.06.08. p.E4
- 2007 OSORIO, Luiz Camillo. *A imponderável leveza do ferro e o equilíbrio das tensões*. O Globo. 01.12.2007
- VOLZ, Jochen. *Ernesto Neto and Carlos Bevilacqua*, Frieze, 05.2007
- 2006 CYPRIANO, Fabio. *Parceria reúne Ernesto Neto e Carlos Bevilacqua*, Folha de São Paulo, 14.12.2006
- 2003 DUARTE, Paulo Sergio. *Sentences in space*. 26.04.2003
- 1995 CHIARELLI, Tadeu. *Bevilacqua sintetiza razão e sensibilidade*. O Estado de S. Paulo, 09.03.1995