

Marina Rheingantz

Bibliografia [Bibliography]

Monografias [Monographs]

- 2021 FOGLE, Douglas; VERGNE, Jean-Charles (texto / text). *Marina Rheingantz*. Clermont-Ferrand: FRAC Auvergne.
- 2016 MOURA, Rodrigo (texto / text). *Marina Rheingantz: terra líquida*. Rio de Janeiro: Cobogó.
Marina Rheingantz: Dot line Line dot. Tokyo: Nichido Contemporary Art.

Livros e catálogos selecionados [Selected books and catalogues]

- 2018 MOURA, Rodrigo (curador / curator). *Visiones de la Tierra / El Mundo Planeado. Colección Luis Paulo Montenegro*. Madrid: Fundación Banco Santander.
- 2017 STORR, Robert (curador / curator). *Os muitos e o um*. São Paulo: Instituto Tomie Ohtake.
MIGUEL, Bruno (curadoria e textos / curatorship and texts). *A luz que vela o corpo é a mesma que revela a tela*. Rio de Janeiro: Caixa Cultural.
- 2016 *Vitamin P3: New Perspectives in Painting*. London: Phaidon.
Soft Power: Arte Brasil. Amersfoort: Kunsthal KAdE.
- 2015 *PIPA - A Janela para a Arte Contemporânea Brasileira 2015*. Rio de Janeiro: PIPA; Museu de Arte Moderna de São Paulo.
No Man's Land - Women Artists from the Rubell Family Collection. Miami: Rubell Family Collection / Contemporary Arts Foundation.
DUARTE, Luisa. *Pacto Visual 2*. Rio de Janeiro: ID Cultural.
- 2013 NEAL, Jane (org). *Art Cities of the Future*. London: Phaidon.
ESPADA, Heloisa; MAMMI, Lorenzo (curadoria / curatorship). *Lugar Nenhum*. Rio de Janeiro: Instituto Moreira Salles.
AMIRSADEGHI, Hossein (ed). *Arte Contemporânea: Brasil*. São Paulo: TransGlobe Publishing.
BORGHI, Paula. *Marina Rheingantz*. In: *Programa de exposições 2012*. São Paulo: Centro Cultural São Paulo.
- 2012 FARIAS, Agnaldo; MESQUITA, Tiago (curadoria / curatorship). *Os primeiros 10 anos*. São Paulo: Instituto Tohmie Ohtake.
HUG, Alfons (curador / curator). *Place of Residence - with Artists from Brazil and China*. Shanghai: ShanghArt Gallery.
AMIRSADEGHI, Hossein (ed). *Contemporary Art Brazil*. London: Thames & Hudson.
- 2011 *6ª Vento Sul - Bienal de Curitiba*. Curitiba: Instituto Paranaense de Arte.
FERREIRA, José Bento. *Marina Rheingantz - Everybody knows this is nowhere*. São Paulo: Centro Universitário Maria Antonia da USP.
DIEGUES, Isabel; COELHO, Frederico (org). *Pintura Brasileira século XXI*. Rio de Janeiro: Cobogó.
- 2008 GABRIEL, Alexandre; MORAES, Marcia. *Galeria Fortes Vilaça*. Rio de Janeiro: Cobogó.
- 2005 MORAES, Marcos; FARKAS, Solange (textos / texts). *37ª Anual de Arte - FAAP 2005*. São Paulo: FAAP.

Artigos e resenhas selecionados [Selected articles and reviews]

- 2016 FILHO, Antonio Gonçalves. *Paisagem Afetiva*. O Estado de S. Paulo, Caderno 2, 02.11.2016
RAMOS, Nuno. *The Dance of Loneliness*. Jacaranda, n.3
SHWAFATY, Beto. *Reviews - Projeto Piauí*. Flash Art International, n.310, 09.2016-10.2016
- 2015 DUARTE, Luisa. *O Estado Atual da Arte*. O Globo, Segundo Caderno, 03.11.2015
COUTO, Raphael. *Sobre fantasmas e silêncios*. Dasartes, 08.2015-09.2015
- 2014 MONACHESI, Juliana. *Imagem refletida*. Harper's Bazaar Brasil Art, 09.2014
- 2013 GIOIA, Mario. *Marina Rheingantz*. Harper's Bazaar Brasil Art, 09.2013
WATSON, Simon. *Marina Rheingantz - Uma hora e mais outra*. Dasartes, 08.2013-09.2013
Art of Inspiration. Faena Sphere, 09.07.2013
MESQUITA, Tiago. *Ultimo Suspiro*. Bravo, 07.2013
RASCOV, Eduardo. *Pintar não é preciso - A geração 2000*. Arte Brasileiros, 05.2013
DUARTE, Luisa. *O poder do banal*. O Globo, Segundo Caderno, 11.03.2013
MOLINA, Camila. *Espaços Vagos*. O Estado de S. Paulo, 03.03.2013
- 2012 BORGUI, Paula. *Marina Rheingantz*. Blog Eoutro, 20.12.2012
POMPEU, Anita. *Radiografia - Marina Rheingantz*. Revista Joyce Pascovitch, 09.2012
FURLANETO, Audrey; WREDE, Catharina. *Obra em Progresso*. O Globo, 07.05.2012
BELCHIOR, Camila. *Memórias a óleo*. Revista Bamboo, 05.2012
FURLANETO, Audrey e WREDE, Catharina. *Obra em Progresso*. O GLOBO, 07.05.2012
- 2011 LOPES, Jonas. *Nova geração de artistas ganha destaque ao retomar tradição da pintura*. Veja Sao Paulo, 21.10.2011
RAGO, Laura. *Pintura Íntima*. Revista Folha de S. Paulo, 28.08.2011
DUARTE, Luisa. *Um mundo inventado*, O Globo, 22.08.2011
- 2009 MARTI, Silas; GIOIA, Mario. *Tinta fresca*. Folha de S. Paulo, 23.08.2009
RHEINGANTZ, Marina. *Lições de Cor*. Folha de S. Paulo, 23.08.2009
- 2008 MARTÍ, Silas. *Grupo 2000 e Oito relê a pintura nos dias atuais*. Folha de S. Paulo, Ilustrada. 08.08.2008
MOLINA, Camila. *Fortes Vilaça equilibra a novata e os consagrados*. O Estado de S. Paulo, 29.07.2008
----- *Geração Tinta Fresca*. Estado de S. Paulo, Caderno 2, 16.04.2008
FILHO, Antonio Gonçalves. *A retomada da pintura no século 21*. O Estado de São Paulo, 16.04.2008
Pintura diversa. Diário Catarinense, 16.04.2008
LOPES, Fernanda. *Na sala das preocupações*. Gazeta Mercantil, 25.07.2008
- 2007 FIORATTI, Gustavo. *Mostra de estudantes da FAAP se expande em referências por SP*. Folha de São Paulo, Ilustrada.