

## Bárbara Wagner & Benjamin de Burca

### Bibliografia [Bibliography]

#### Monografias [Monographs]

- 2022 MOSQUEIRA, Bernardo; NORTON, Margot (ed). *Bárbara Wagner Benjamin de Burca: Five Times Brazil*. New York: New Museum.
- 2019 BURCA, Benjamin, WAGNER, Bárbara (ed), CHHANGUR, Emelie, LEPECKI, André. MENEZES, Hélio, MOFFIT, Evan (textos/texts). *The Films of Bárbara Wagner & Benjamin de Burca*. Toronto: Art Gallery of York University.
- 2018 BURCA, Benjamin de; WAGNER, Bárbara (ed). *Edifício Recife*. São Paulo: Ikrek Edições; London: Koenig Books.
- 2011 WAGNER, Bárbara (ed); GUERRERO, Inti (texto / text). *Era um vez no Oeste / Once Upon a Time in the West*. Arnhem: Dutch Art Institute.
- 2010 WAGNER, Bárbara (ed); SERGIO, Giuliano (texto / text). *Ensaio*. Recife: Edição da artista.
- 2009 WAGNER, Bárbara (ed); ARKESTEIJN, Roel; TEJO, Cristiana (texto / text). *O que é bonito é pra se ver / That which is beautiful must be seen*. Sittard: Museum Het Domein.
- 2007 WAGNER, Bárbara (ed); ARAGÃO, Helder; REBOUÇAS, Julia (texto / text). *Brasília Teimosa, Fotografias / Stubborn Brasília, Photographs*. Recife: Edição da artista.

#### Livros e catálogos selecionados [Selected books and catalogues]

- 2018 GRABNER, Michelle (ed). *An American City - FRONT International: Cleveland Triennial for Contemporary Art*. Cleveland: FRONT / Cleveland Museum of Art.
- Curtas Vila do Conde - 25º Festival Internacional de Cinema / 1993-2017*. Vila do Conde: Curtas Metragens CRL.
- 2017 NOGUEIRA, Thiago (ed). *Corpo A Corpo – A disputa das imagens, da fotografia à transmissão ao vivo*. São Paulo: Instituto Moreira Salles.
- Brasil por Multiplicação – 35º Panorama da Arte Brasileira*. São Paulo: Museu de Arte Moderna de São Paulo.
- PIPA – A Janela para a Arte Contemporânea Brasileira 2017*. Rio de Janeiro: PIPA; Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.
- FARKAS, Solange [et al]. *Panoramas do Sul – 20º Festival de Arte Contemporânea SESC\_Videobrasil*. São Paulo: SESC São Paulo; Associação Cultural Videobrasil.
- 2016 *32ª Bienal de São Paulo: Incerteza Viva*. São Paulo: Fundação Bienal de São Paulo.
- PEDROSA, Adriano; OLIVA, Fernando; SCHWARCZ, Lília (curadoria / curatorship). *Histórias da Infância*. São Paulo: Museu de Arte de São Paulo.
- 2015 *Prêmio Brasil Fotografia*. São Paulo: Porto Seguro Seguros.
- Prêmio FCW de Arte, Ciência e Cultura*. São Paulo: Fundação Conrado Wessel.
- DIEGUES, Isabel (org). *Outras Fotografias na Arte Brasileira Sec. XXI*. Rio de Janeiro: Cobogó.
- Arte Pará*. Belém: Museu Histórico do Estado do Pará.
- Orquestra Pernambucana de Fotografia*. Pernambuco: Fundarpe.

- 2014 *Brazil: A celebration of Brazilian Culture*. London: Phaidon.  
*Frestas, Trienal de Artes*. São Paulo: Sesc Sorocaba.  
*Utopian city*. Riga: Latvian Museum for Contemporary Art.  
*36th EVA International*. Limerick: EVA International.
- 2013 LAGNADO, Lisette (curadora / curator). *33º Panorama da Arte Brasileira: Formas Únicas da Continuidade no Espaço*. São Paulo: Museu de Arte Moderna de São Paulo.  
*Do Valongo à Favela*. Rio de Janeiro: Museu de Arte do Rio.
- 2011 *Geração 00*. São Paulo: Sesc Belenzinho.
- 2009 *Coleção Pirelli/MASP de Fotografia*. São Paulo: Museu de Arte de São Paulo.  
*Trilhas do Desejo, Rumos Artes Visuais*. São Paulo: Itaú Cultural.
- 2008 *Linguagens*. Recife: Torre Malakoff.

#### Artigos e resenhas selecionados [Selected articles and reviews]

- 2018 ANDRADE, Fábio. *Holy Tremor (Terremoto Santo, 2018) Bárbara Wagner & Benjamin de Burca*. NYU | Blog Fábio Andrade. 09.09.2018  
WILKINSON, Jayne. The Politics of Preference. *Canadian Art*. 04.10.2018
- 2017 MOFFITT, Evan. Dance Class. *Frieze*, n.188, Jun-Aug.2017
- 2016 FOX, Dan. *32nd Bienal de São Paulo*. *Frieze*, n.183, Nov-Dec.2016  
SCHWARCZ, Lilia. *Somos isso e aquilo*. *Bazaar Art*, n.6  
MAIA, Ana Maria. *A dança que desafia o retrato*. *Select*, n.28
- 2014 FARIAS, Agnaldo. *The Maracatu*. *Aperture Magazine*, n.215, verão [summer].  
*Que país é este?*. *ZUM Revista de Fotografia*, n.7, Instituto Moreira Salles.
- 2013 *Estrela Brilhante*. *ZUM Revista de Fotografia*, n.4, Instituto Moreira Salles.