Fortes D'Aloia & Gabriel

Galpão

Rua James Holland 71 | 01138-000 São Paulo Brasil

T +55 11 3392 3942 | www.fdag.com.br

Marina Rheingantz

Todo mar tem um rio

1 Junho - 20 Julho 2019

Todo mar tem um rio, a mais nova exposição de Marina Rheingantz no Galpão da Fortes D'Aloia & Gabriel, reúne quatro pinturas de grande formato, reintroduzindo o trabalho da artista sob uma escala monumental. Cada uma das telas possui 3 metros de altura, com larguras que variam entre 3 e 5,5 metros, e juntas formam uma faixa quase contínua que preenche o amplo espaço na Barra Funda.

Desde o início de sua carreira, em 2008, Marina Rheingantz tem na paisagem o tema constante de sua pintura. Ela parte de cenas de viagens ou de recordações da infância – em especial, as vastas searas de Araraquara, cidade no interior de São Paulo onde nasceu – para compor ambientes remotos que tendem à abstração. Emanando uma atmosfera difusa como a própria memória, suas paisagens transitam entre a quietude e a distopia, nas quais a presença humana nunca se revela enquanto figura, mas através de vestígios.

Nos trabalhos recentes, ribanceiras, montes, galhos, ondas e pântanos se confundem com padronagens inspiradas na tapeçaria marroquina. Ao trazer tapetes e topografias para o mesmo plano, Marina parece resgatar o que ambos têm em comum: são locais de passagem, que convidam o espectador a dar um passo à frente e percorrer caminhos. Em *Fuleragem* (2018), a artista transita entre as diferentes escalas através de pinceladas densas e gestos curtos. A noção de perspectiva dilui-se na tela, borrando os limites entre terra e céu, ao passo que inúmeros pontinhos espalham-se como um bordado. De maneira similar, uma trama forma-se em *Todo mar tem um rio* (2018) – a obra que dá título à exposição – à medida que reflexos dançam cadenciados sobre a superfície da áqua.

Na paisagem árida de *Kalimba* (2018), uma camada opaca encobre a vegetação como um manto. Os tons ocres que dominam o quadro são interrompidos por pinceladas elétricas de rosa, laranja e azul, revelando um aspecto peculiar do processo da artista, que muitas vezes usa a superfície da tela como paleta para misturar as cores. É também indício do tratamento quase escultórico que Marina dá às espessas camadas de tinta, como uma argila colorida prestes a ser modelada. Em *Rabetão de ouro* (2019), a matéria liquefeita do barro (e, em sentido mais amplo, de sua própria pintura) torna-se o próprio assunto da obra. Um gestual enérgico dá forma ao que a artista descreve como "jorro de lama", que alastra-se com violência por um cenário na iminência de desmanchar.

Marina Rheingantz (Araraquara, 1983) vive e trabalha em São Paulo. Ela também está atualmente em cartaz até 15 de Junho na Carpintaria, Rio de Janeiro, com a exposição *Rebote*, que promove o diálogo entre suas pinturas e as fotografias de Mauro Restiffe. Outras individuais recentes incluem: *Várzea*, Bortolami Gallery (Nova York, 2018); *Galope*, Zeno X Gallery (Antuérpia, 2017); *Terra Líquida*, Galeria Fortes Vilaça (São Paulo, 2016); *Dot Line Line Dot*, Nichido Contemporary Art (Tóquio, 2016). Entre as mostras coletivas, destacam-se: *On Landscapes – Biennial of Painting*, Museum Dhondt-Dhaenens (Deurle, Bélgica, 2018); *Mínimo, múltiplo, comum*, Estação Pinacoteca (São

Paulo, 2018); *Projeto Piauí*, Pivô (São Paulo, 2016); *Soft Power*, Kunsthal KAdE (Amersfoort, Holanda, 2016); *Prêmio PIPA*, MAM Rio (Rio de Janeiro, 2015). Seu trabalho está presente em importantes coleções como: Museu Serralves (Porto), Taguchi Art Collection (Tóquio), Pinacoteca do Estado de São Paulo, MAM Rio (Rio de Janeiro), Itaú Cultural (São Paulo), entre outras.

Serviço

Exposição: Marina Rheingantz | Todo mar tem um rio

Fortes D'Aloia & Gabriel | Galpão: Rua James Holland 71 | Barra Funda | 01138-000 São Paulo, Brasil | T +55 11 3392 3942

Abertura: Sábado, 1 Junho, 15h–18h Período da exposição: 1 Junho – 20 Julho 2019

Visitação: Terça-Sexta: 10h-19h | Sábados: 10h-18h

Informações para imprensa: <u>Factoria Comunicação</u>: Vanessa Cardoso, vanessa@factoriacomunicacao.com | Eduardo Marques,

eduardo@factoriacomunicacao.com | +55 (21) 2249-1598 / 2259-0408 /// Fortes D'Aloia & Gabriel: Gabriel de Souza,

g.souza@fdag.com.br | T +55 11 3032 7066