

Fortes D'Aloia & Gabriel

Galeria

Rua Fradique Coutinho 1500 | 05416-001 São Paulo Brasil

T +55 11 3032 7066 | www.fdag.com.br

Ernesto Neto

O Sagrado é Amor

21 Outubro – 02 Dezembro, 2017

A Fortes D'Aloia & Gabriel tem o prazer de apresentar *O Sagrado é Amor*, exposição de Ernesto Neto. O artista carioca exhibe esculturas vestíveis e uma instalação que convidam o público a desacelerar o ritmo caótico da vida urbana e desfrutar de momentos de introspecção, acalmando a mente e ativando os sentidos.

Para Neto, a manifestação do *sagrado* acontece em estados meditativos através de profunda relação com a natureza. Tanto o tecido que se entrelaça para formar a trama do crochê quanto as cores usadas pelo artista evocam esta relação. No térreo da Galeria, Neto apresenta uma série de obras que podem ser vestidas pelo público. *Recebo o Seu Amor, Enquanto Você Recebe o Meu* é uma forma ameboide instalada na parede que se estende em dois braços, cada qual com uma espécie de tiara nas extremidades. Preenchidas com cristais de quartzo, essas tiaras podem ser manipuladas – o visitante deve colocá-la na cabeça para conectar-se com a obra, com a outra pessoa e, em sentido mais amplo, com o próprio *sagrado*. *Entre o Céu e a Terra Estamos Nós (Iamaê)*, de maneira semelhante, convida os visitantes a sentarem-se em um banco de madeira e vestirem a obra sobre os ombros.

Três Broto-Cantos e Uma Dança (Treveste) é uma escultura que sustenta uma pesada esfera de água-marinha em seu interior. Três pessoas devem vesti-la ao mesmo tempo, negociando os movimentos para manter o equilíbrio que impede a pedra de cair, ao passo que o peso dela os puxa para o centro. O grupo participante da experiência passa a estabelecer as relações de confiança e dependência para que, assim como acontece na natureza, possam fazer forças antagônicas se equilibrarem.

No segundo andar, o público é convidado a entrar na instalação *O Sagrado é Amor* e sentar-se ao redor da árvore-escultura. A sala é dominada por um vermelho forte, que o artista associa ao *chakra básico*, responsável pela energia física. Também predomina o aroma de cravos e folhas de louro, aos quais se atribui propriedades terapêuticas como purificação do ar e o alívio do estresse. Neste ambiente, a experiência imersiva é total: todos os sentidos são aguçados e a obra faz com que o participante se reconecte, sinta calor, perfume, relaxe e escute seu silêncio. Nas palavras do artista: “neste momento de turbulência que estamos vivendo em que a cacofonia, opiniões rápidas, violências verbais e manifestações de ódio fazem parte de nosso cotidiano, é necessário introspecção e contato consigo mesmo, em busca de uma convivência mais harmônica, trazendo a espiritualidade para nossa experiência diária”.

Ernesto Neto nasceu em 1964 no Rio de Janeiro, onde vive e trabalha. Entre suas exposições individuais recentes, destacam-se: *Boa*, Museum of Contemporary Art Kiasma (Helsinque, Finlândia, 2016); *Rui Ni / Voices of the Forest*, Kunsten Museum of Modern Art (Aalborg, Dinamarca, 2016); *Aru Kuxipa / Sacred Secret*, TBA21 (Viena, Áustria, 2015); *The Body that Carries Me*, Guggenheim Bilbao (Bilbao, Espanha, 2014); *Haux Haux*, Arp Museum Bahnhof Rolandseck (Remagen, Alemanha, 2014); *Hiper Cultura Loucura en el Vertigo del Mundo*, Faena Arts Center (Buenos Aires, Argentina, 2012); *La Lengua de Ernesto*, MARCO (Monterrey, México, 2011) e Antigo Colegio de San Ildefonso (Cidade do México, 2012); *Dengo*, MAM (São Paulo, 2010. Exposições coletivas incluem as Bienais de Veneza (2017),

de Lyon (2017) e de Sharjah (2013). Sua obra está presente em diversas coleções importantes, como: Centre Georges Pompidou (Paris), Daros Latinamerica (Zurique), Inhotim (Brumadinho), Guggenheim (Nova York), MOCA (Los Angeles), MoMA (Nova York), Museo Reina Sofía (Madri), SFMOMA (San Francisco), Tate (Londres), TBA21 (Viena), entre outras.

Serviço

Exposição: Ernesto Neto | “O Sagrado é Amor”

Fortes D’Aloia & Gabriel | Galeria: Rua Fradique Coutinho, 1500 | Vila Madalena | 05416-001 | São Paulo, Brasil | T +55 11 3032 7066

Abertura: Sábado, 21 Outubro, 15h–18h

Período da exposição: 21 Outubro – 02 Dezembro, 2017

Visitação: Terça – Sexta: 10h – 19h | Sábados: 10h – 18h

Informações para imprensa: Gabriel de Souza | g.souza@fdag.com.br | T +55 11 3032 7066 | www.fdag.com.br