

Tiago Carneiro da Cunha

Bibliografia [Bibliography]

Monografias [Monographs]

2006 *Minha Contribuição para a cultura e a natureza: Tiago Carneiro da Cunha (vol 1 - 2000 - 2006)*. São Paulo: Galeria Fortes Vilaça.

Livros e catálogos selecionados [Selected books and catalogues]

- 2017 *PIPA - A Janela para a Arte Contemporânea Brasileira 2017*. Rio de Janeiro: PIPA; Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.
- 2016 DINIZ, Clarissa; SILVA, Claudinei Roberto da; LEIVOVICI, Sandra. *Bienal Naifs do Brasil: 2016*. Piracicaba: Sesc Piracicaba.
CAMPOS, Marcelo. *Escultura Contemporânea no Brasil*. Salvador: EPP.
- 2013 AMIRSADEGHI, Hossein (ed). *Arte Contemporânea: Brasil*. São Paulo: TransGlobe Publishing.
- 2012 PEREZ-ORAMAS, Luis (org). *30ª Bienal de São Paulo: A Iminência das Poéticas*. São Paulo: Fundação Bienal de São Paulo.
AMIRSADEGHI, Hossein (ed). *Contemporary Art Brazil*. London: Thames & Hudson.
- 2011 MURUCCI, Alexandre. *Nova Escultura Brasileira: Heranças e Diversidades*. Rio de Janeiro: Caixa Cultural.
- 2008 *Desenho em todos os sentidos. Festival de Inverno*. Rio de Janeiro: Tisara.
GABRIEL, Alexandre; MORAES, Marcia. *Galeria Fortes Vilaça*. Rio de Janeiro: Cobogó.
- 2007 SMITH, Noel. *A Place to Call One's Own. Homing Devices*. Tampa: Institute for Research in Art, Contemporary Art Museum, University of South Florida.
ZEITLIN, Marilyn. *Drawing from History*. Tempe: ASU Art Museum, Arizona State University.
- 2005 SHAPLAND, Anthony. *On Leaving and Arriving*. Cardiff: G39.
- 2003 DANIEL, Marko (ed). *25 hrs - International Video Art Show*. Barcelona: TheVideoArtFoundation.
- 2002 VERZUTTI, Erika (curadora / curator). *poT*. São Paulo: Galeria Fortes Vilaça.
- 2000 CANTON, Katia. *Novíssima Arte Brasileira*. São Paulo: Iluminuras; FAPESP.

Artigos e resenhas selecionados [Selected articles and reviews]

- 2012 FURLANETO, A; WREDE, C. *Obra em progresso*. O Globo, Segundo Caderno, 10.12.2012
RABELLO, Tania. *Alguns eleitos da 30ª Bienal de São Paulo*. Revista Arte! Brasileiros, 12.2012
ROQUE, Priscila. *A sátira impressa nas obras de Tiago Carneiro da Cunha*. Saraiva Conteúdo, 17.09.2012
PONTES, Maria do Carmo M. P. *Tiago Carneiro da Cunha - Novas esculturas*. Galeria Fortes Vilaça, texto de exposição [exhibition text], 08.2012
Preparativos para a 30ª Bienal de São Paulo. Metrôpolis, 29.08.2012
- 2011 BLANKENHORN, Rhoni. *DISCOVERY SERIES - Tiago Carneiro da Cunha Interview*. Company Website, 15.11.2011
HOTCHKISS, Sarah. *Tiago Carneiro da Cunha and Klara Kristalova*. Art Review, 08.2011

- 2010 VELASCO, Suzana. *Arte que desafia a Lei da Selva para Sobreviver*, O Globo.
- 2009 ZEITLIN, A. Marilyn. *Centaur - Tiago Carneiro da Cunha*. Dardo, n.12, 10.2009
- VENTURA, Mauro. *Artistas interpretam o espaço íntimo do devaneio e do aprisionamento*. O Globo, 06.07.2009
- MARTÍ, Silas. *Tiago Carneiro da Cunha derrete formas em mostra*. Folha de S. Paulo, 05.08.2009
- 2007 *Os Dez +*, Folha de S. Paulo, Ilustrada, 01.2007
- 2005 SIMOES, Alessandra. *Exílio no Aldeia Global*. Revista Bien'Art, 11.2005
- Another bonehead*. Another Magazine, issue 8, 06.2005
- 2004 MOLINA, Camila. *O papel da Arte*. O Estado de S. Paulo, 08.2004
- 1998 CANTON, Katia. *Sinfonias visuais: Tiago Carneiro da Cunha*. Bravo!